

SOCIETÀ PER LE BELLE ARTI  
ED ESPOSIZIONE PERMANENTE  
MILANO

# ESPOSIZIONE SOCIALE

ACQUERELLO - PASTELLO  
BIANCO E NERO

TORITRATTO  
5000.

MUSEI ARTISTICI  
CASTELLO SFORZESCO

**OP**

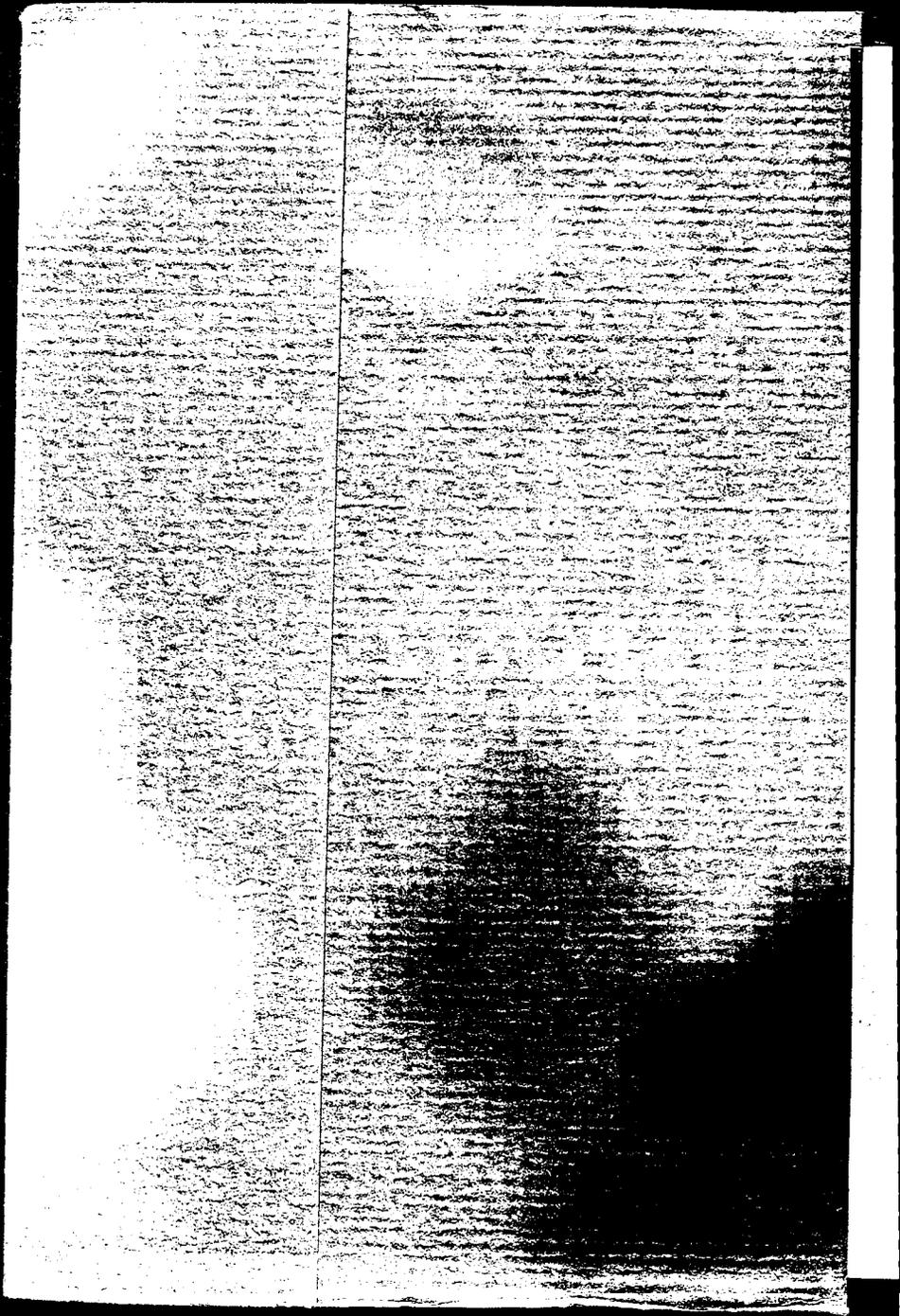
**E**

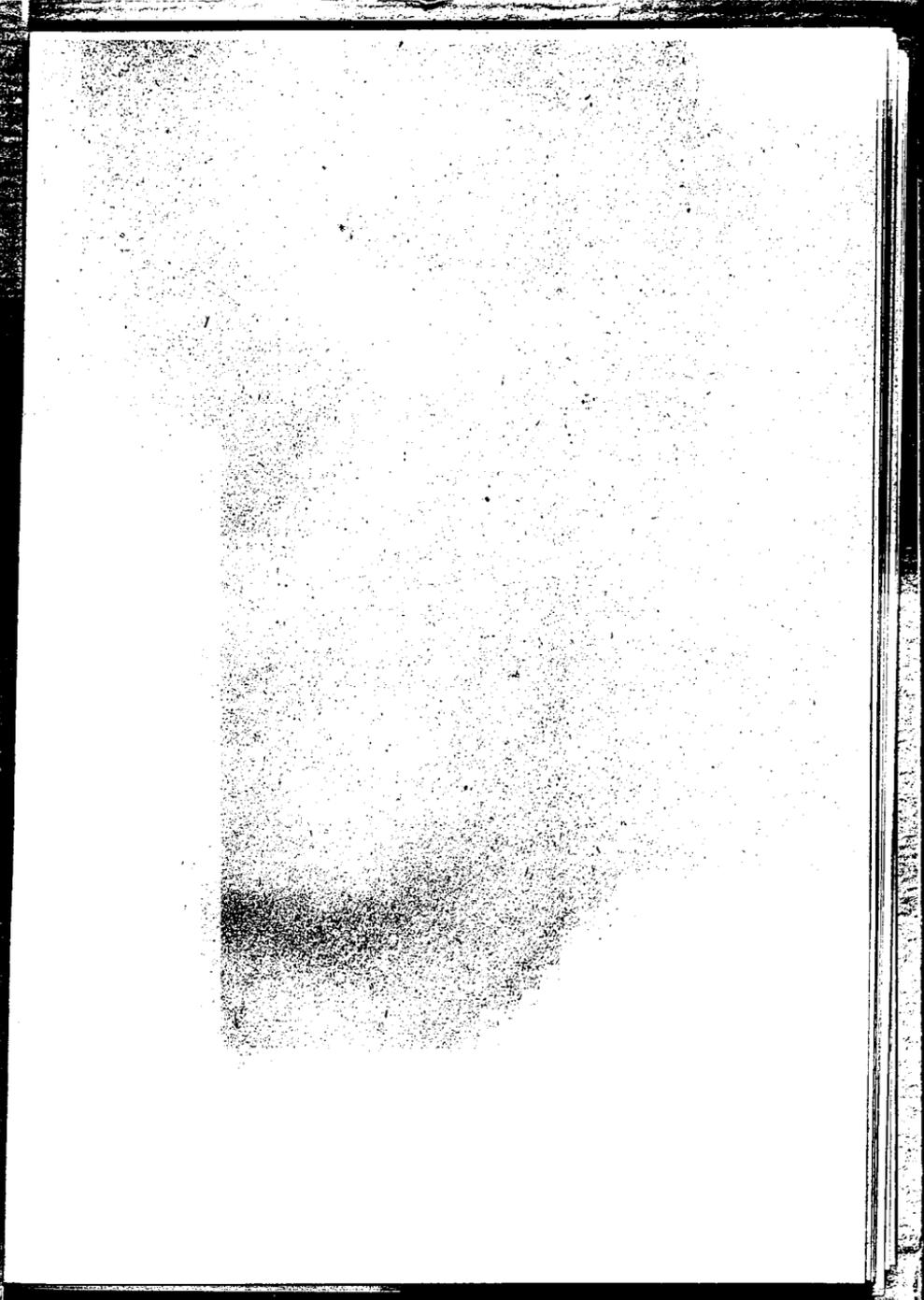
**1334**

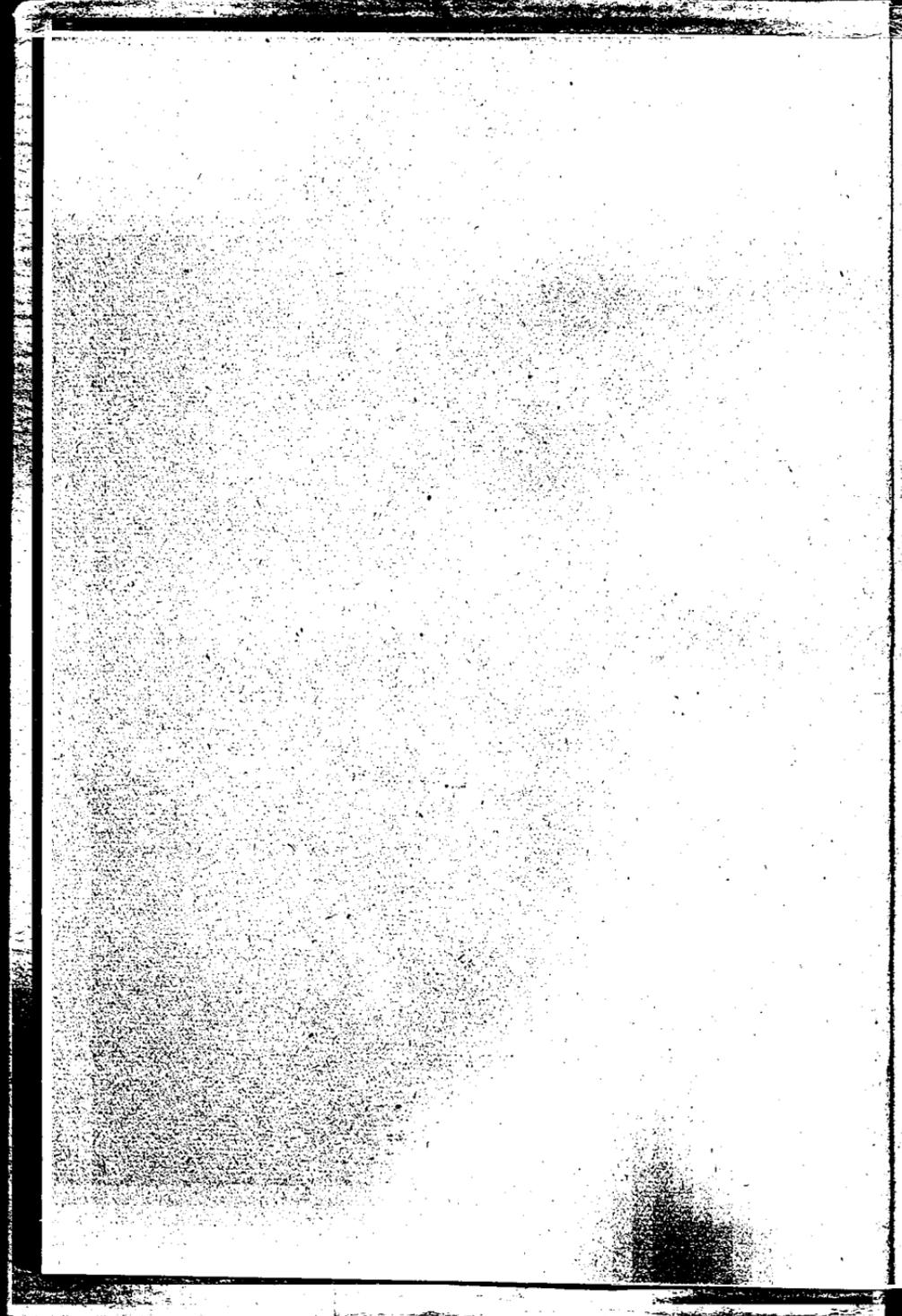
REG.



**IBRE 1932 - XI.**









**SOCIETÀ PER LE BELLE ARTI  
ED ESPOSIZIONE PERMANENTE  
MILANO**

# **ESPOSIZIONE SOCIALE**

ACQUERELLO - PASTELLO  
BIANCO E NERO  
MOSTRA DELL'AUTORITRATTO  
PREMIO L. 5000.



**NOVEMBRE - DICEMBRE 1932 - XI.**

COI TIPI DEL CAV. ENRICO GUALDONI - MILANO

SOCIETÀ PER LE BELLE ARTI  
ED ESPOSIZIONE PERMANENTE  
MILANO - VIA PRINCIPE UMBERTO, 32

CONSIGLIO DIRETTIVO

*PRESIDENTE*

GRAND'UFF. GIORGIO MYLIUS

*VICE-PRESIDENTE*

ON. ING. GIACINTO MOTTA

*CONSIGLIERI*

AVV. CAMILLO GIUSSANI

COMM. MARIO ROSSELLO

CONTE DOTT. MARIO CICOGNA

NOB. COMM. GIAN ANDREA ESENGRINI

ARCH. PITT. PAOLO MEZZANOTTE

PITT. REMO TACCANI

SCULT. ALBINO DAL CASTAGNÈ

RAG. MARIO BELLONE - REVISORE

*COMMISSIONE ARTISTICA*

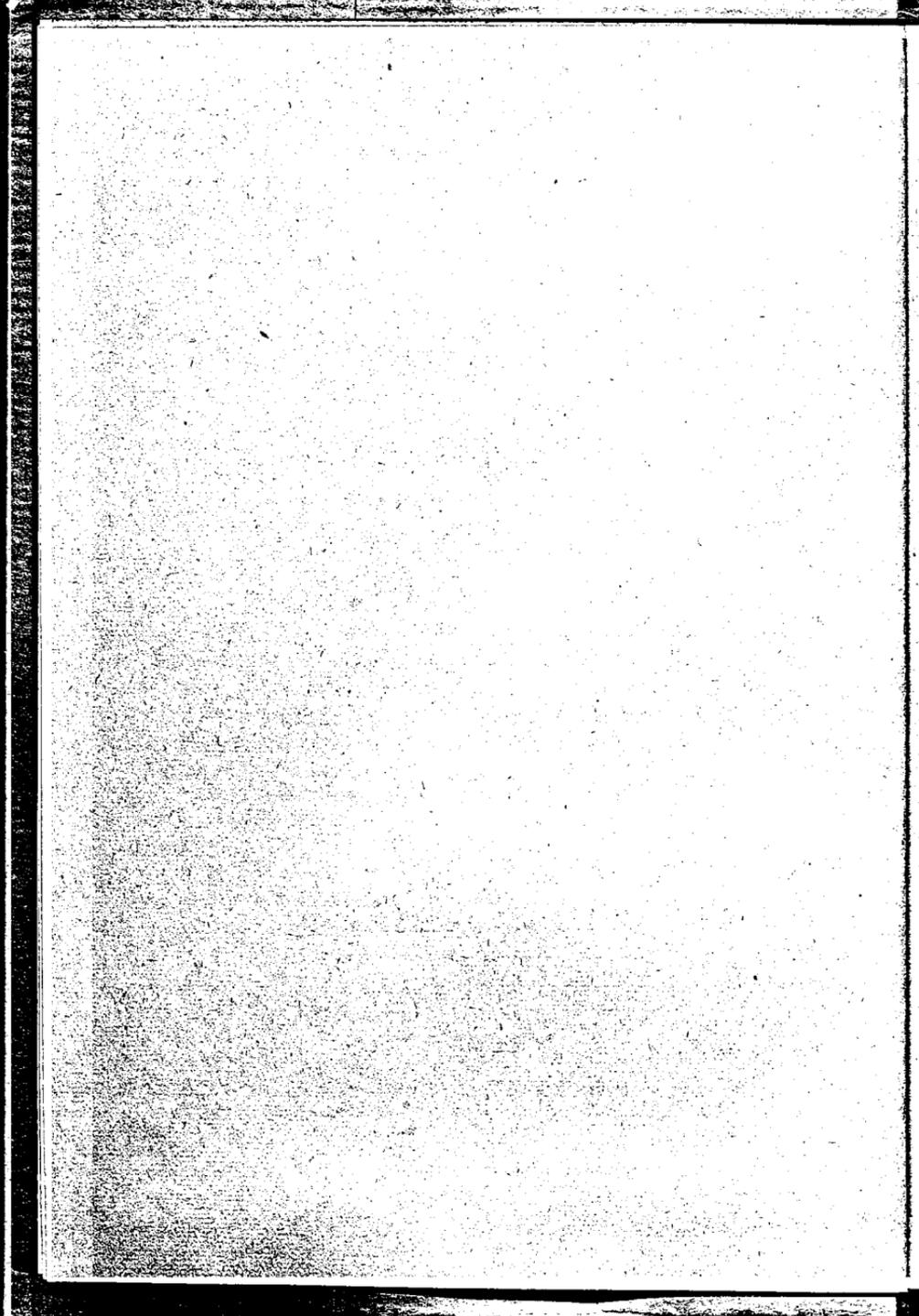
PITT. VITTORIO CASTAGNETO

PITT. CARLO CAZZANIGA

SCULT. FRANCO LOMBARDI

*SEGRETARIO*

ANNIBALE ARANO



## REGOLAMENTO

ART. 1 - L'esposizione è esclusivamente riservata ai soci e comprende opere all'acquerello, pastello e bianco-nero.

ART. 2 - Ciascun artista non può presentare più di due opere per ogni genere.

ART. 3 - Le notificazioni devono essere trasmesse all'Ufficio di segreteria per lettera e non oltre il 5 novembre. La consegna delle opere deve essere fatta, franca d'ogni spesa, alla sede sociale il 15 novembre non più tardi delle ore 17. Il Consiglio direttivo delibererà sull'eventuale accettazione delle opere giunte in ritardo, anche se accolte nella sede sociale.

ART. 4 - Le opere da esporsi devono essere originali. Non sono ammesse quelle che figurarono in altre esposizioni di Milano.

ART. 5 - Dietro la cornice di ogni opera, deve essere attaccato un cartoncino con il nome dell'autore, il suo indirizzo, il soggetto ed il prezzo.

Le opere mancanti di tali indicazioni potranno essere respinte.

ART. 6 - Alla Commissione Artistica, unitamente a due Consiglieri delegati, spetta l'accettazione in ragione del valore e dello spazio disponibile, ed il collocamento delle opere.

ART. 7 - Durante il collocamento delle opere è vietato l'ingresso nelle sale agli espositori ed a qualunque persona non facente parte della Commissione Artistica e del Consiglio. L'operato della Commissione riguardo tanto all'accettazione quanto al collocamento delle opere è inappellabile.

ART. 8 - Le opere esposte non possono essere rimosse nè ritirate per qualunque motivo prima della chiusura della Esposizione.

ART. 9 - Le vendite sono affidate esclusivamente all'Ufficio di segreteria il quale ha per base il prezzo di notifica. Nel caso di offerte minori l'Ufficio avviserà l'autore che comunicherà per iscritto le sue decisioni. L'offerta reale del prezzo notificato dall'artista fa decadere qualunque altra trattativa.

ART. 10 - La Società trattiene il 10% sul prezzo ottenuto nella vendita delle opere, e ciò anche per le vendite e contratti fatti privatamente durante l'Esposizione.

ART. 11 - Aperta l'Esposizione, il prezzo di vendita indicato nella scheda di notificazione non può essere aumentato.

ART. 12 - L'Ufficio di segreteria provvede ad inviare, ad Esposizione chiusa, ai singoli artisti, la somma ricavata dalle vendite.

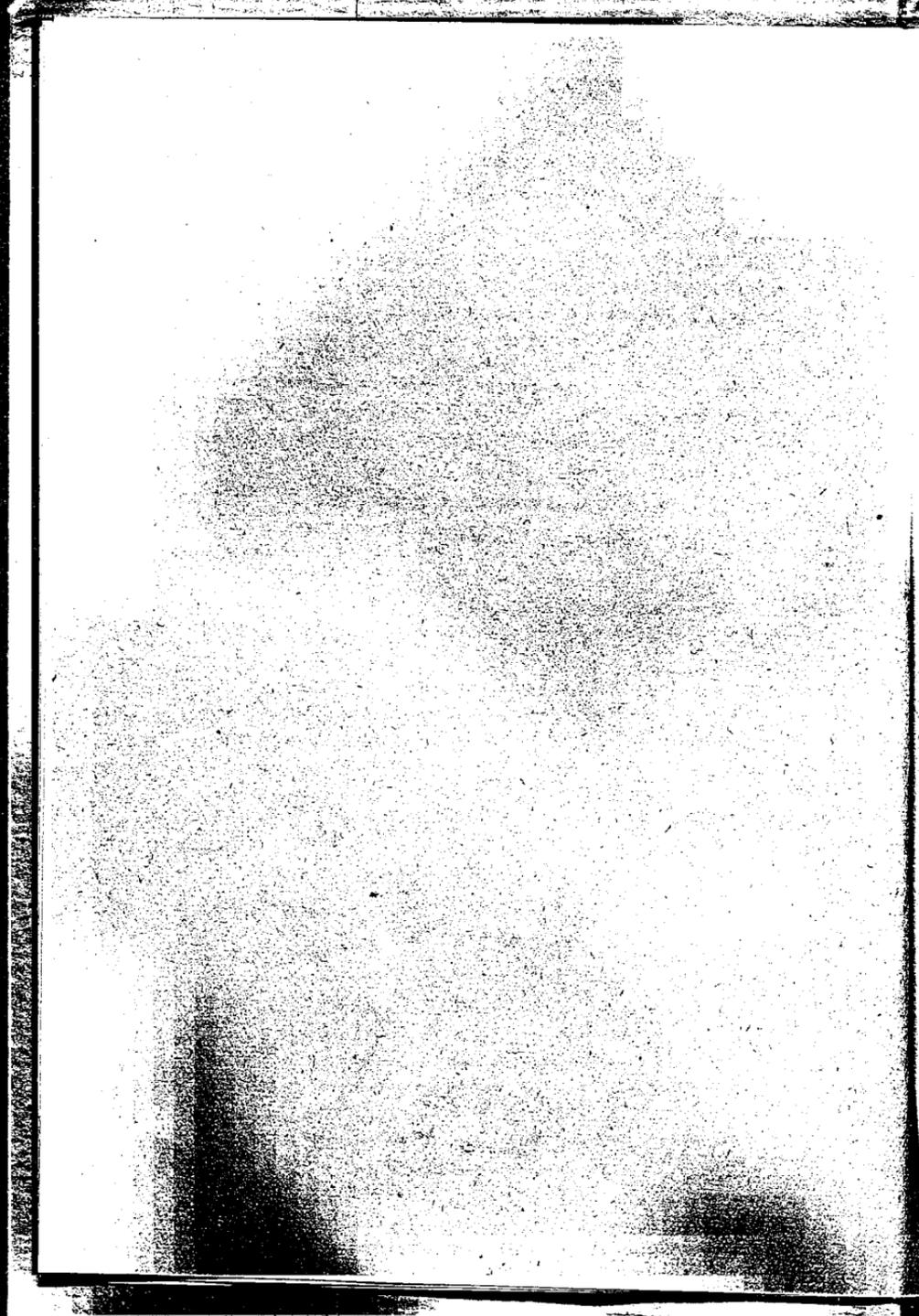
ART. 13 - La Società ha ogni cura per la custodia e la conservazione delle opere, ma non risponde dei danni, di qualsiasi genere, che si verificassero nell'interno dell'Esposizione, durante le operazioni di disimballaggio e imballaggio; non procede a verifiche delle casse giunte con avarie, e gli autori non potranno chiedere risarcimenti per qualsiasi titolo.

ART. 14 - Gli artisti espositori devono ritirare le opere non oltre un mese dalla chiusura.

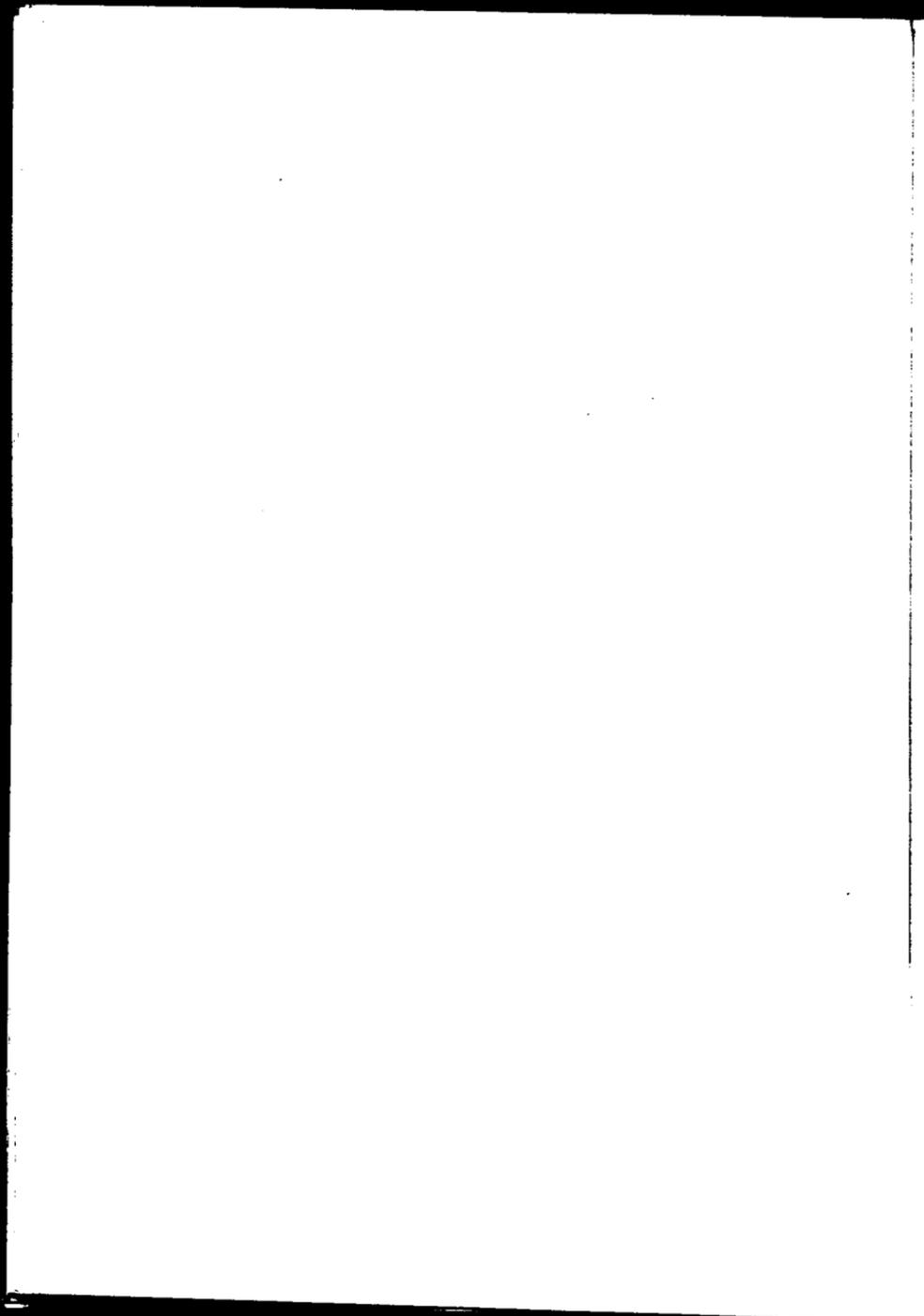
ART. 15 - A garanzia della proprietà artistica, rimane stabilito che durante l'Esposizione, nessuno può riprodurre opere esposte senza previa autorizzazione dell'autore e del Consiglio. Qualora l'opera fosse già venduta, occorrerà anche il consenso dell'acquirente.

ART. 16 - Il Consiglio direttivo giudica, inappellabile, sopra qualunque controversia che può sorgere nell'applicazione del presente regolamento e sopra quanto, eventualmente, non è stato previsto.

ART. 17 - Tutte le comunicazioni riguardanti l'Esposizione devono essere indirizzate all'Ufficio di Segreteria.



**ELENCO DELLE OPERE  
NELLE SALE**



## SALA I.

**CASTIGLIONI GIULIA**

1 Il Naviglio a Milano (disegno)

**PIATTI ANTONIO**

2 Fanciulla con arancie (disegno)

**BORGESE LEONARDO**

3 I sette peccati e la confessione (disegni)

**RAVANELLI GIUSEPPE**

4 L'ora dell'aperitivo  
(disegno acquarellato)

5 Fantasie novecentesche (disegno colorato)

**FONTANA DANIELE**

6 Il maglio (disegno)

**BISI CARLO**

7 Disegni caricaturali di animali

8 Disegni caricaturali di animali

**GUZZI ANGELA**

9 Schizzi a penna

**PIZIO GIUSEPPINA**

10 Case rustiche (acquaforte)

11 Baite (acquaforte)

**VITALE CARLO**

12 Parigi (disegni)

**PALANTI GIUSEPPE**

13 Contadina russa (disegno)

**GALLI GIUSEPPE**

14 Ricordi di Marchirolo (disegni)

**BELTRAMI MARIO**

15 Ecce Homo (xilografia)

**ROSSARO EDGARDO**

16 Bimbo (disegno)

**VITALE CARLO**

17 Parigi (puntesecche)

**COEN MARIO**

18 Il Naviglio di S. Cristoforo a Milano  
(puntasecca)

**GARIBOLDI FEDERICO**

19 Studio (puntasecca)

**BELTRAMI MARIO**

20 Marciatori (xilografia)

**PITSCHIEDER G. BATTISTA**

21 Libro proibito (pastello)

**VITALE CARLO**

22 Parigi (puntesecche)

**MARTINENGGI CLAUDIO**

23 Studi di pose (disegni a penna)

**CASANOVA CARLO**

24 Nell'isola Gallinaria - Alassio  
(acquaforte)

**COEN MARIO**

25 Vecchia Bergamo (puntasecca)

**CANTINOTTI INNOCENTE**

26 Monza (acquaforte)

27 Monza (acquaforte)

**BINETTI ROBERTO**

28 Paesaggio rustico (carboncino)

29 Casa colonica (carboncino)

**CASCELLA MICHELE**

30 Disegni

**MORANDI GIOVANNI**

31 Naviglio - Via Senato Milano (disegno a penna)

32 Il Naviglio in Via Molino delle Armi a Milano (disegno a penna)

**SARTORELLI CARLO**

33 Roma - Villa Borghese (acquaforte)

**PALANTI GIUSEPPE**

34 Donna di Cervia (disegno)

**CROATTO BRUNO**

35 Assisi - S. Rufino (acquaforte)

36 Orvieto - Osteria del cipresso (acquaforte)

**PEZZI MARIA**

37 Schizzi (disegni)

**GARIBOLDI FEDERICO**

38 Maternità (puntasecca)

ENRINI GIUSEPPE

- 39 Studio per la statua del « Magutt »  
(disegno)

LITTA MODIGNANI GIAN PAOLA

- 40 Modella (disegno)

PINARDI CARLA

- 41 Schizzo (disegno)

CASANOVA CARLO

- 42 Campagna sienese (acquaforte)

GUAZZONI EDOARDO

- 43 Paesaggio (disegno)

GUZZI ANGELA

- 44 Studio di testa

BASORINI PIERANGIOLO

- 45 Appunti di disegno

LITTA MODIGNANI GIAN PAOLA

- 46 Villefranche (disegno)

DE BERNARDI DOMENICO

- 47 Roma (disegno)

- 48 Roma (disegno)

**CARPI ALDO**

- 49 Studio per il S. Marco (disegno)  
50 Studio per il S. Benedetto (disegno)

**ROGNONI UBERTO**

- 51 Nudo (sanguigna)

**SCHIAVON FANNY**

- 52 Paesaggio romantico (disegno)

**BOSONI PIERO**

- 53 Tigri del Bengala (disegno colorato)  
54 Tigre (disegno colorato)

**SARTORELLI CARLO**

- 55 Strada ad Asolo (acquaforte)

**VEGETTI ENRICO**

- 56 Due acqueforti

**AMIGONI LUIGI**

- 57 Ghisallo - Magreglio (disegno a penna)

**SCHIAVON FANNY**

- 58 Grazie vecchie - Monza (disegno)

**RAIMONDI LUIGI**

- 59 Chiesa in costruzione (disegno)

DE BENDETTI EDGARDO

60 Bufera in montagna (disegno)

NOFERINI FERRERO TILDE

61 Paesaggio (disegno)

FONTANA DANIELE

62 La colata (disegno)

BALDASSINI GUGLIELMO

63 Il gregge (acquoforte)

64 A Chioggia (acquaforte)

PINELLI GINO

65 Prime battaglie (xilografia)

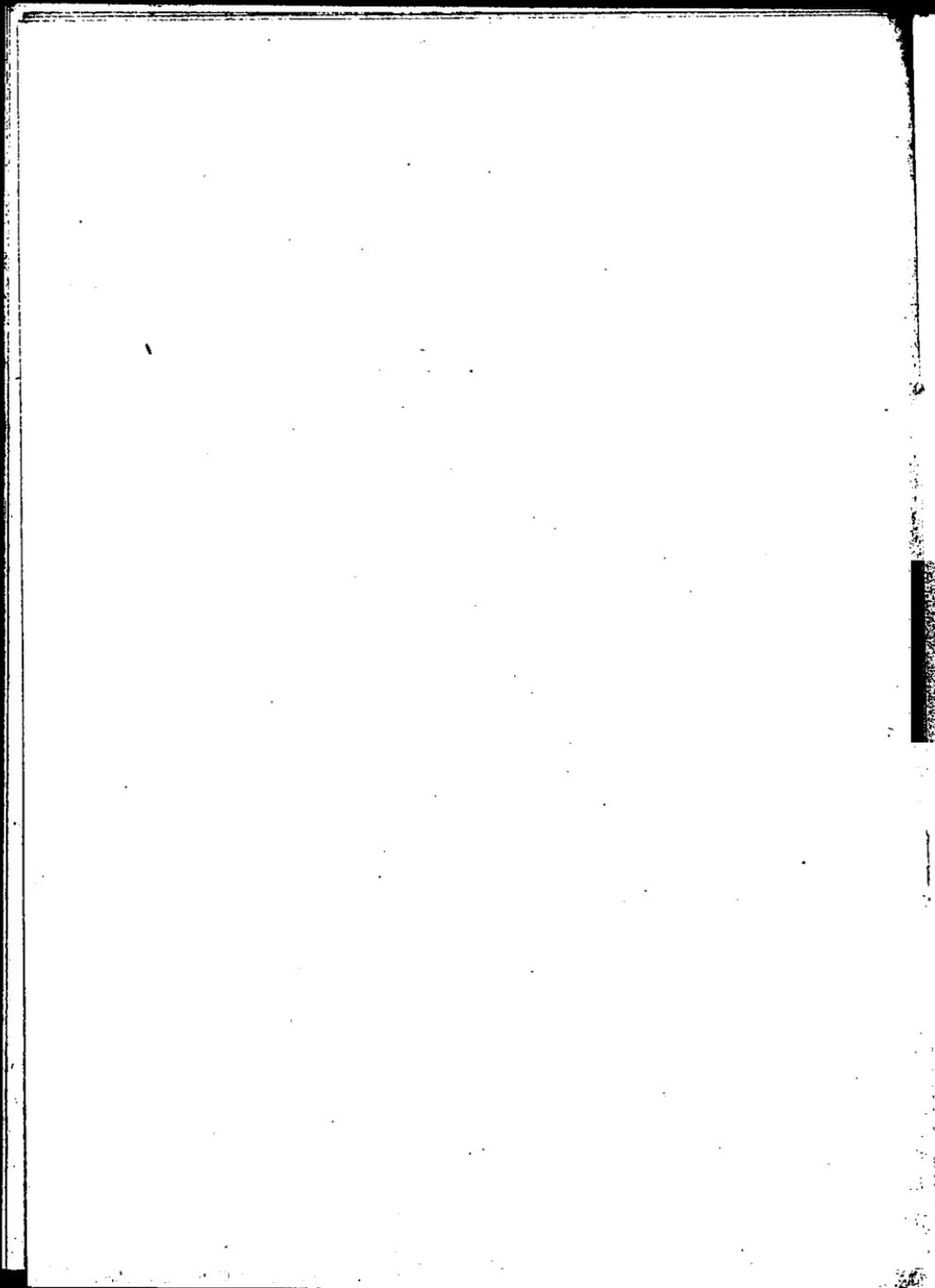
66 Autoritratto (xilografia)

ENRINI GIUSEPPE

67 Medusa (disegno)

PIATTI ANTONIO

68 Copertina per il mio libro « L'isola del sole » (disegno)



## SALA II.

ASTOLFI MARIO

69 Il Duomo di Monza (acquerello)

BORGESE LEONARDO

70 Vitello (acquerello)

RIGAMONTI ERNESTO

71 Entrèves (acquerello)

SASSI MARIA

72 Fiori pallidi (acquerello)

CASTIGLIONI GIULIA

73 Isola Pescatori (acquerello)

LONGONI BALDASSARE

74 Fanciulla che lava (acquerello)

**GALLI GIUSEPPE**

75 Case lungo l'Arno a Pisa (acquerello)

**VITALE CARLO**

76 Riposo (acquerello)

**CAZZANIGA CARLO**

77 Al mare (acquerello)

78 Danze all'aperto (acquerello)

**GALLI RICCARDO**

79 Sole d'inverno - Piazza du Thertre -  
Montmartre (acquerello)

**MARINI AUGUSTO**

80 Sui prati di Civenna (acquerello)

**MOSCATELLI ERALDO**

81 Tentativi (acquerello)

**SASSI MARIA**

82 Orticelli a Macugnaga (acquerello)

**ROSTI FORTUNATO**

83 Venezia (acquerello)

BASORINI PIERANGIOLO

84 La fidanzata (pastello)

DE BERNARDI DOMENICO

85 Mattino alla stazione (pastello)

86 Rinnovamento a Milano (acquerello)

87 La via dell'Impero in costruzione  
Roma (acquerello)

TACCANI REMO

88 Pastello

LONGONI BALDASSARE

89 Fanciulla in giardino (acquerello)

RIPA ERME

90 Dialogo autunnale (acquerello)

DE GIACOMI EMMA

91 Alti pascoli (acquerello)

LENTINI GIOVANNI

92 Al trapezio (acquerello)

BRACCHI LUIGI

93 Como (acquerello)

**FRISIA DONATO**

- 94 Testa muliebre (pastello)  
95 Figura femminile (acquerello)  
96 Testa di bimba (acquerello)

**BRACCHI LUIGI**

- 97 Venezia (acquerello)

**GARANCINI FRANCESCA**

- 98 Natura morta (acquerello)

**MARANA EUGENIO**

- 99 Chiesa (acquerello)

**RONCHI ARNALDO**

- 100 Barche sul Po (acquerello)

**DE GIACOMI EMMA**

- 101 Armonie d'autunno (acquerello)

**CASANOVA CARLO**

- 102 Les Grandes Jorasses (acquerello)

## SALA III.

CAMPESTRINI GIANFRANCO

103 Ozio di gabbia (acquerello)

MAGIS G. C.

104 Sul tavolino della nonna (pastello)

MANTELLI ALBERTO

105 Testa di bimba (pastello)

FRANZOSI UMBERTO

106 Frammento umano (pastello)

FRANCHI PAOLO

107 Modella (pastello)

AGAZZI ERMENEGILDO

108 Testa di ragazza (pastello)

109 Chioggia - Canale Perotolo (pastello)

FRANZOSI UMBERTO

- 110 Ritratto del matematico Prof. Boari  
(pastello)

CAZZANIGA CARLO

- 111 Meditazioni (pastello)

LABO' SAVINO

- 112 Parco di Milano (pastello)

SOLENGHI GIUSEPPE

- 113 Mattino in Laguna (acquerello)

CAMPESTRINI ALCIDE ERNESTO

- 114 Vecchia fattrice (acquerello)

RESCHIGNA GIAN LORENZO

- 115 Spiaggia ad Alassio (acquerello)  
116 Spiaggia a Viareggio (acquerello)

TUROLO LUIGI

- 117 Festa di S. Cristoforo (pastello)

DI MASSA ROMANO

- 118 Natura morta (pastello)

MORO GINO

- 119 Studio (pastello)

PASINETTI ANTONIO

120 Maternità (pastello)

CASCELLA MICHELE

121 Giardini Pubblici - Milano (pastello)

BONATTI VITTORIO

122 Mariuccia (pastello)

LENTINI GIOVANNI

123 Interno (pastello)

AMELOTTI GIUSEPPE

124 Mattino (pastello)

PASINETTI ANTONIO

125 Piccola modella (pastello)

STEFFAN CARLA

126 Semplicità (pastello)

FERRUCCIO DA CARAVAGGIO

127 Adolescente (pastello)

GALBUSERA GIOACHINO

128 Lago dell'Ospizio di San Bernardino  
(pastello)

**MARZORATI CARLO**

129 Giovane donna della Val Gardena  
(acquerello)

**PENSA GIULIA MARIA**

130 Lago di Lecco - Mattino (acquerello)

**JEMOLI ACHILLE**

131 Aspirazione (pastello)

**FRATINO CESARE**

132 Germano reale (pastello)

133 Figura (pastello)

**PIROVANO GIOVANNI**

134 Mattino (acquerello)

**MOSCATELLI ERALDO**

135 Interno della Basilica di Agliate  
(acquerello)

**ROGNONI UBERTO**

136 Collina (pastello)

**CHIAPPA FLOREANINI ADA**

137 L'abito a bolli (pastello)

*Marionati Carlo*

~~CHIAPPA FLORENTINO ADA~~

138 Ortisei - Val Gardena (acquerello)

FONTANA PAGANI CARLA

139 Le rose (pastello)

ALFIERI ATTILIO REGOLO

140 Menaggio (pastello)

LOCATI TINA

141 Ritratto di un artista (pastello)

COMOLLI GIGI

142 Pascolo (pastello)

MARANA EUGENIO

143 Fiori (pastello)

PIATTI ANTONIO

144 Testa (pastello)

COMOLLI GIGI

145 Estate (pastello)

PITSCHIEDER G. BATTISTA

146 Settecento (pastello)

**LENTINI GIOVANNI**

147 Grigiore (pastello)

**MARANA EUGENIO**

148 Ballerina (pastello)

**DE CASTRO PAGANI ISABELLA**

149 Fiori (acquerello)

**MOSCATELLI ERALDO**

150 Vinta (pastello)

**JUCKER A. C. (Zografos)**

151 Il frate (pastello)

**BUTTI MARIA**

152 Testa di bimba (pastello)

**BRAMBILLA RICCARDO**

153 Funghi (pastello)

**CASCELLA MICHELE**

154 Colle aperto - Bergamo (pastello)

**JEMOLI ACHILLE**

155 Lago di Poschiavino (pastello)

**BRACCHI LUIGI**

156 Donna allo specchio (pastello)

**ROGNONI UBERTO**

157 Palazzo Ducale - Venezia (pastello)

**LOCATELLI MARIA**

158 Pensando (pastello)

**SORGATO OSCAR**

159 Marina con conchiglia (pastello)

**MAZZA ALDO**

160 Donna velata (pastello)

161 Testa di donna (pastello)

**BONATTI VITTORIO**

162 Studio (pastello)

**POZZI DONINO**

163 Pesci (pastello)

**RIVA EGIDIO**

164 Amor materno (pastello)

**FONTANA PAGANI CARLA**

165 Anemoni (pastello)

ROSSARO EDGARDO

166 Studio (pastello)

PALANTI GIUSEPPE

167 Franca (pastello)

CASCELLA MICHELE

168 Montevecchia - Brianza (acquerello)

PALANTI GIUSEPPE

169 Ritratto (pastello)

GALLI RICCARDO

170 Nannina si sveste (pastello)

RIVA EGIDIO

171 Paesaggio (pastello)

CASELLA MARIUCCIA

172 Luci ed ombre (pastello)

SCIFONI IDDA

173 S. Giovanni d'Andorno (pastello)

CASTAGNETO VITTORIO

174 Studio (pastello)

175 La maschera (pastello)

**PINELLI GINO**

- 176 Il Cimone verso sera sotto la neve  
(pastello)

**MORANDI GIOVANNI**

- 177 Avanzi di una chiesa romanica - Villa-  
dossola (acquerello)

**BROCCA ROSPINI EGIDIA**

- 178 Baite a Cogne

**MARANA EUGENIO**

- 179 Autunno (monotipo)

**SECCHIA AMLETO**

- 180 Il Varone (acquerello)

**PITSCHIEDER G. BATTISTA**

- 181 Versailles (monotipo)

**FERRARI BERTO**

- 182 Lupo di mare (acquerello)

**CONTI ALDO**

- 183 Torre delle Milizie - Roma (acquerello)

**PINELLI GINO**

- 184 Conca di Pavullo sotto la neve (pastello)

FACCHETTI GUIGLIA NADJA  
(Nafagu)

185 Vecchia Russia (pastello)

PITSCHIEDER G. BATTISTA

186 Trento (monotipo)

NOFERINI FERRERO TILDE

187 Paesaggio (acquerello)

BOTTER RICCARDO

188 Tocol - Agordino (acquerello)

GIRIBALDI GABRY

189 Tra Menaggio e Cadenabbia (acquerello)

PARRAVICINI PERSIA ANTONIO

190 Campagna lombarda (acquerello)

GIROLA LELA

191 Le dalie (acquerello)

CUSANI VISCONTI CLEMENTE

192 Paesaggio (acquerello)

## SALA IV.

VITALE CARLO

193 Fiori (acquerello)

GALLI GIUSEPPE

194 Percorrendo la Valganna - Trittico  
(acquerello)

GARIBOLDI FEDERICO

195 Ritratto di bambina (pastello)

PALANTI GIUSEPPE

196 Rustico (acquerello)

ZAMBELETTI LODOVICO

197 Maternità (acquerello)

198 Conversando (acquerello)

TUROLO LUIGI

199 Chiesetta sopra Caldè (pastello)

**PENAGINI SIRO**

200 Pastello

**MINOZZI FILIBERTO**

201 Shimonoseki - Giappone (acquerello)

202 Paesaggio - Giappone (acquerello)

**BRACCHI LUIGI**

203 Interno (pastello)

**SCOCCHERA ALFREDO**

204 Bacio di sole (acquerello)

205 Angolo romito (acquerello)

**BUTTI MARIA**

206 Testa - studio (pastello)

**BEZZOLA MARIO**

207 Lago di Lecco (pastello)

**LITTA MODIGNANI GIAN PAOLA**

208 Porto di Anversa (pastello)

209 Anversa - La Schelda (pastello)

**GARIBOLDI FEDERICO**

210 Teresina (pastello)

VALLI RITA

211 La mia modella (pastello)

BEZZOLA MARIO

212 Lago di Lecco (pastello)

LABO' SAVINO

213 Paesaggio (pastello)

MINOZZI FILIBERTO

214 Yashima - Giappone (disegno a matite colorate)

RIGAMONTI ERNESTO

215 Inverno a Devero (acquerello)

CASANOVA CARLO

216 La chiesa di Calco (acquerello)

BASORINI PIERANGIOLO

217 Particolare « Anno X » (disegno acquarellato)

MACALUSO ROSARIO

218 Carretto di Palermo (acquerello)

LENTINI GIOVANNI

- 219 Il fattaccio (monotipo)  
220 Teatro di provincia (monotipo)

BASORINI PIERANGIOLO

- 221 Acquerello rosa

CANTINOTTI INNOCENTE

- 222 Ritratto della mia Gladis (acquerello)  
223 Ritratto della mia Graziellina  
(acquerello)

DELLA TORRE ARNALDO

- 224 Natura morta (acquerello)

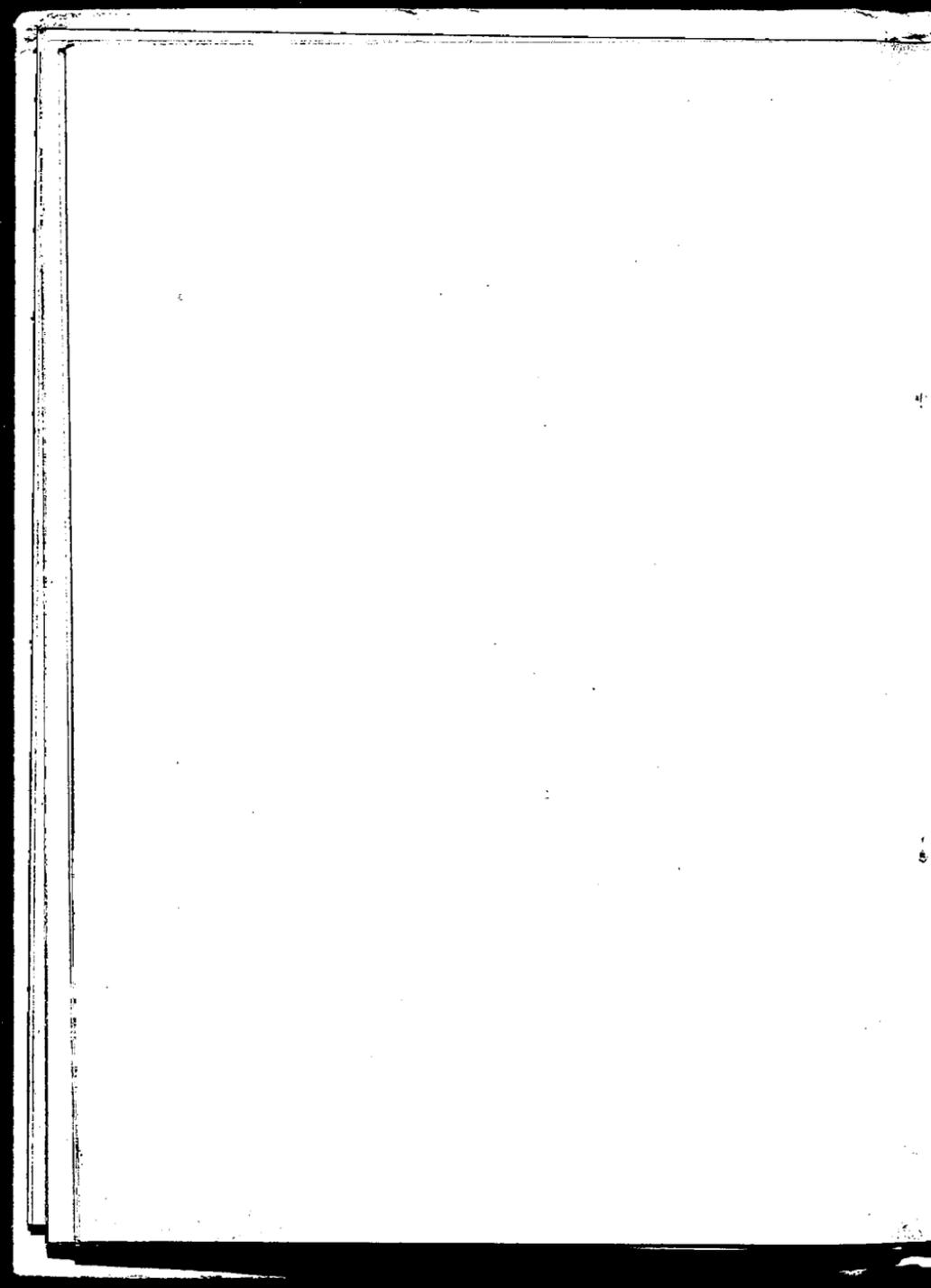
GROSSI GIANNINO

- 225 Un angolo del Duomo (monotipo)  
226 Lungo il Naviglio Grande (monotipo)

DEL BON ANGELO

- 227 Venezia - Lido (pastello)  
228 Venezia (acquerello)  
229 Venezia (acquerello)

**INDICE ALFABETICO  
DEGLI ESPOSITORI**



## A

Agazzi Ermenegildo 108 - 109

Alfieri Attilio 140

Amelotti Giuseppe 124

Amigoni Luigi 57

Astolfi Mario 69

## B

Baldassini Guglielmo 63 - 64

Baruffi Ferruccio 127

Basorini Pierangelo 45 - 84 - 217 - 221

Beltrami Mario 15 - 20

Bezzola Mario 207 - 212

Binetti Roberto 28 - 29

Bisi Carlo 7 - 8

Bonatti Vittorio 122 - 162

Borgese Leonardo 3 - 70

Bosoni Piero 53 - 54

Botter Riccardo 188

Bracchi Luigi 97 - 98 - 156 - 203

Brambilla Riccardo 153

Brocca Rospini Egidia 178

Butti Maria 152 - 206

## C

Campestrini Alcide Ernesto 114

Campestrini Gianfranco 103

Cantinotti Innocente 26 - 27 - 222 - 223

Carpi Aldo 49 - 50

Casanova Carlo 24 - 42 - 102 - 216

Casella Michele 30 - 121 - 154 - 168

Casella Mariuccia 172

Castagneto Vittorio 174 - 175

Castiglioni Giulia 1 - 73

Cazzaniga Carlo 77 - 78 - 111

Chiappa Floreanini Ada 137

Coen Mario 18 - 25

Comolli Gigi 142 - 145

Conti Aldo 183

Croatto Bruno 35 - 36

Cusani Visconti Clemente 192

## D

De Benedetti Edgardo 60

De Bernardi Domenico 47 - 48 - 85 - 86 - 87

De Castro Pagani Isabella 149

De Giacomi Emma 91 - 101

Del Bon Angelo 227 - 228 - 229

Della Torre Arnaldo 224

Di Massa Romano 118

## E

Enrini Giuseppe 39 - 67

## F

Facchetti Guiglia Nadja (Nafagu) 185

Ferrari Berto 182

Fontana Pagani Carla 139 - 165

Fontana Daniele 6 - 62

Franchi Paolo 107

Franzosi Umberto 106 - 110

Fratino Cesare 132 - 133

Frisia Donato 94 - 95 - 96

## G

- Galbusera Gioachino 128  
Galli Giuseppe 14 - 75 - 194  
Galli Riccardo 79 - 170  
Garancini Francesca 99  
Gariboldi Federico 19 - 38 - 195 - 210  
Giribaldi Gabry 189  
Girola Lela 191  
Grossi Giannino 225 - 226  
Guazzoni Edoardo 43  
Guzzi Angela 9 - 44

## J

- Jemoli Achille 131 - 155  
Jucker Amedeo Carlo 151

## L

Labò Savino 112 - 213

Lentini Giovanni 92 - 123 - 147 - 219 - 220

Litta Modignani Gian Paola 40 - 46 - 208 - 209

Locatelli Maria 158

Locati Tina 141

Longoni Baldassare 74 - 89

## M

Macaluso Rosario 218

Magis G. C. 104

Mantelli Alberto 105

Marana Eugenio 93 - 143 - 148 - 179

Marini Augusto 80

Martinenghi Claudio 23

Marzorati Carlo 129 - 138

Mazza Aldo 160 - 161

Minozzi Filiberto 201 - 202 - 214

Morandi Giovanni 31 - 32 - 177

Moro Gino 119

Moscatelli Eraldo 81 - 135 - 150

## N

Noferini Ferrero Tilde 61 - 187

## P

Palanti Giuseppe 13 - 34 - 167 - 169 - 196

Parravicini Persia Antonio 190

Pasinetti Antonio 120 - 125

Penagini Siro 200

Pensa Giulia Maria 130

Pezzi Maria 37

Piatti Antonio 2 - 68 - 144

Pinardi Carla 41

Pinelli Gino 65 - 66 - 176 - 184

Pirovano Giovanni 134

Pitscheider G. Battista 21 - 146 - 181 - 186

Pizio Giuseppina 10 - 11

Pozzi Donino 163

## R

Raimondi Luigi 59

Ravanelli Giuseppe 4 - 5

Reschigna Gian Lorenzo 115 - 116

Rigamonti Ernesto 71 - 215

Ripa Erme 90

Riva Egidio 164 - 171

Rognoni Uberto 51 - 136 - 157

Ronchi Arnaldo 100

Rossaro Edgardo 16 - 166

Rosti Fortunato 83

## S

Sartorelli Carlo 33 - 55

Sassi Maria 72 - 82

Schiavon Fanny 52 - 58

Scifoni Ida 173

Scocchera Alfredo 204 - 205

Secchia Amleto 180

Solenghi Giuseppe 113

Sorgato Oscar 159

Steffan Carla 126

## T

Taccani Remo 88

Turolo Luigi 117 - 199

V

Valli Rita 211

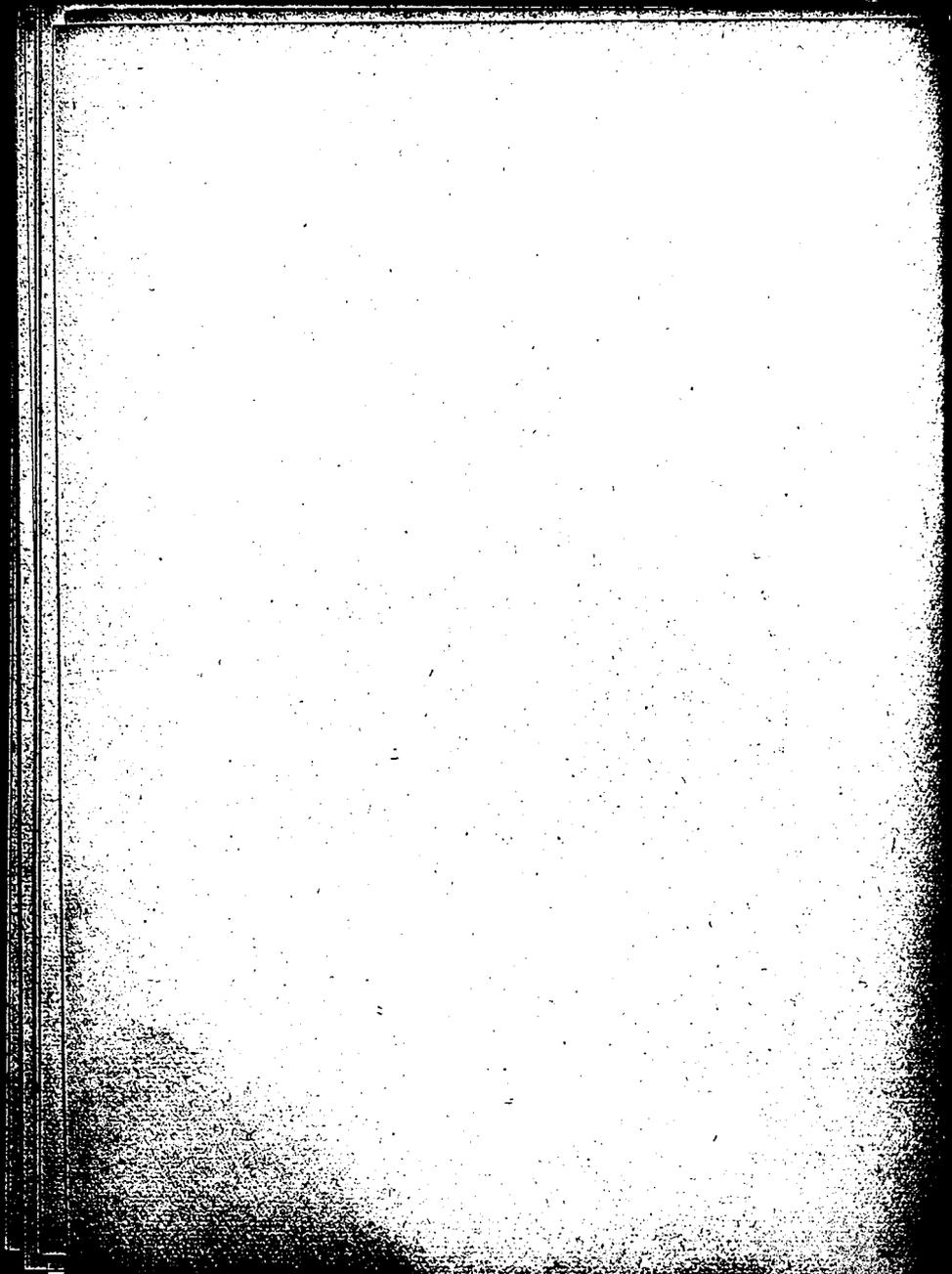
Vegetti Enrico 56

Vitale Carlo 12 - 17 - 22 - 76 - 193

Z

Zambeletti Lodovico 197 - 198

**MOSTRA  
DELL' AUTORITRATTO**



## NORME PER LA MOSTRA DELL' AUTORITRATTO

La Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente bandisce quest'anno insieme alla Mostra dell'acquerello, pastello, bianco e nero una Mostra dell' Autoritratto riservata ai soci pittori e scultori.

La Mostra è dotata di un premio di L. 5000.

La Commissione dell'Esposizione Sociale sceglierà le opere di pittura e scultura da ammettere.

Il premio è divisibile.

La Commissione di aggiudicazione è composta di tre membri designati dal Consiglio.

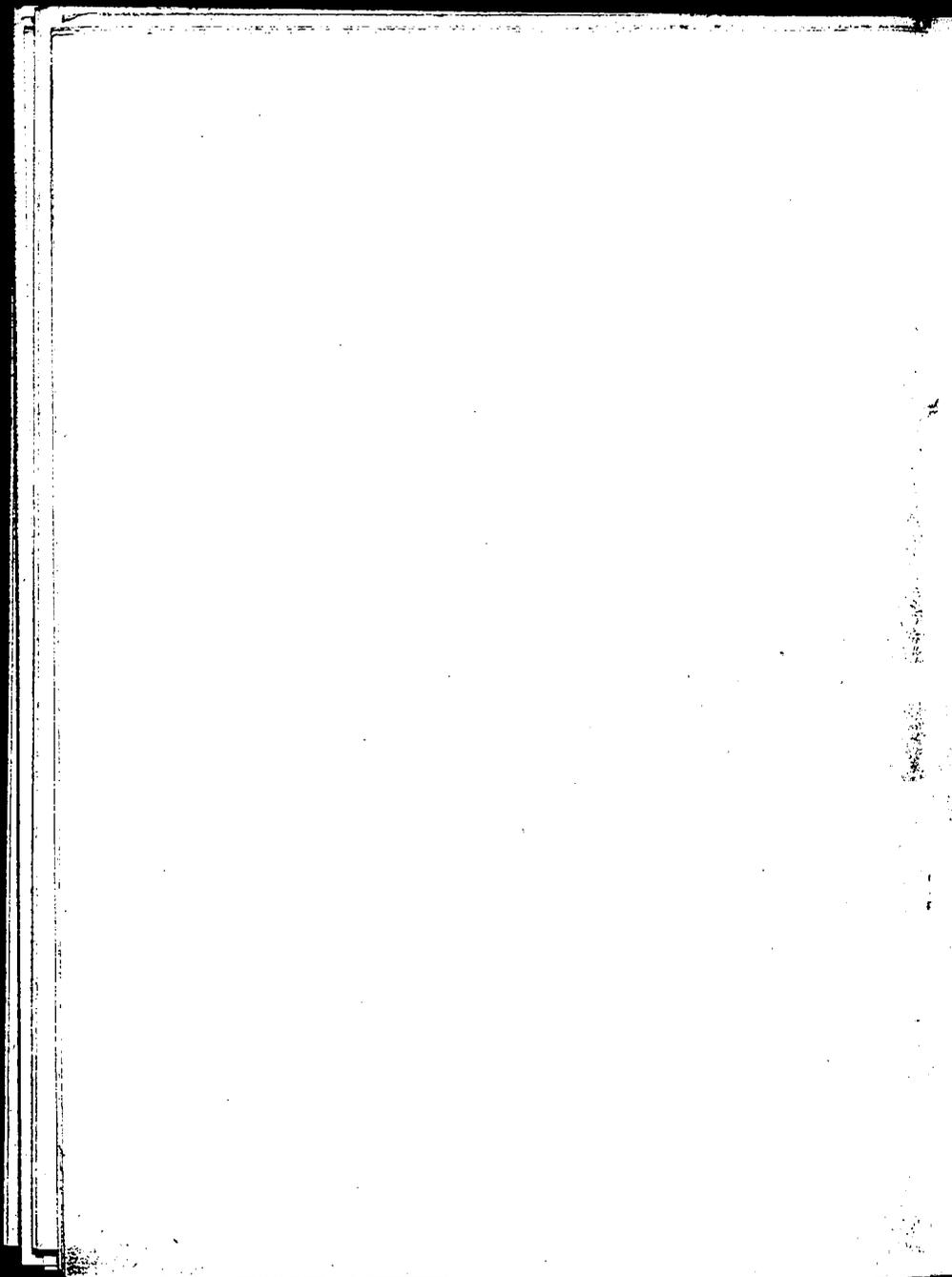
Il suo responso è insindacabile e definitivo.

L'opera o le opere premiate diventano di proprietà della Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente che ne curerà la donazione alla Galleria d'Arte Moderna del Comune di Milano.

Per qualsiasi caso vige il regolamento che precede della Esposizione Sociale.

*La Commissione trattandosi  
di un concorso a premio  
ha ritenuto di non esercitare  
un giudizio selettivo.*

ELENCO DELLE OPERE



- 1 DAL CASTAGNE' ALBINO (gesso)
- 2 RIPA ERME
- 3 RIVA EGIDIO 1932
- 4 ROSSI VANNI
- 5 AGAZZI ERMENEGILDO
- 6 MORO GINO
- 7 BELTRAMI MARIO
- 8 BASORINI PIERANGIOLO *Via degli Imbriani?*
- 9 CROATTO BRUNO
- 10 SAROLDI ENRICO (gesso)

- 11 BARUFFI FERRUCCIO da Caravaggio
- 12 PARRAVICINI PERSIA ANTONIO
- 13 LEONARDI ANTONIO FEDERICO  
(pastello)
- 14 RIVA EGIDIO 1898
- 15 COMOLLI GIGI
- 16 DAL CASTAGNE' ALBINO
- 17 FRISIA DONATO (pastello)
- 18 MARTINENGI CLAUDIO
- 19 BUSSOLA AMBROGIO
- 20 JOSZ ITALO
- 21 PICCININI ENZO
- 22 MAIMERI GIANNI
- 23 CANTINOTTI INNOCENTE
- 24 PIATTI ANTONIO
- 25 RIMOLDI PIETRO ADAMO 1932

- 26 PASINETTI ANTONIO
- 27 COMOLLI ANGELO
- 28 BRAMBILLA UMBERTO
- 29 JUCKER A. C. (Zografos)
- 30 BORGESE LEONARDO
- 31 COLOMBO SANDRO
- 32 BOSONI PIERO
- 33 FRANCHI PAOLO
- 34 BRAMBILLA RICCARDO (pastello)
- 35 BOTTER RICCARDO (pastello)
- 36 RIMOLDI PIETRO ADAMO 1912
- 37 NOVELLI ANGELO
- 38 MOSCATELLI ERALDO
- 39 SCOCCHERA ALFREDO (pastello)
- 40 VEGETTI ENRICO

- 41 ALBERTINI ORESTE
- 42 JEMOLI ACHILLE
- 43 MANTELLI ALBERTO
- 44 STANCHI LUIGI
- 45 SCOTTI GIANNI (marmo di Candoglia)
- 46 LOSA GINO
- 47 DIDONE GIUSEPPE
- 48 AMIGONI LUIGI (gesso)
- 49 RATTI CARLO (legno)
- 50 UBERTI DINO
- 51 ROGNONI UBERTO
- 52 CAMPESTRINI ALCIDE ERNESTO
- 53 MARZORATI CARLO
- 54 SONCINI ANTONIO
- 55 MAZZA ALDO

- 56 CAMPESTRINI GIANFRANCO
- 57 ROSSARO EDGARDO
- 58 CORTELEZZI PIETRO
- 59 SORGATO OSCAR
- 60 BOSONI PIERO
- 61 ARRIGONI LUIGI
- 62 SECCHIA AMLETO
- 63 DE BELLIS SERGIO NICOLO'
- 64 ASTOLFI MARIO
- 65 AMELOTI GIUSEPPE
- 66 MORANDI GIOVANNI (pastello)
- 67 BOTTINELLI PIERO (gesso)
- 68 MAYER FANTISCO PAOLO (gesso)
- 69 POZZI DONINO (disegno)
- 70 POZZI DONINO

- 71 PISANI ERNESTO
- 72 D'ORIO GIOACHINO (bronzo)
- 73 LITTA MODIGNANI GIAN PAOLA
- 74 VALLI RITA (pastello)
- 75 MONTI IDA
- 76 MAIOCCHI BOSONE EUGENIA  
(pastello)
- 77 GUZZI ANGELA (pastello)
- 78 PATANE' WANDA
- 79 FACCHETTI GUIGLIA NADJA  
(Nafagu)
- 80 LOCATI TINA (pastello)
- 81 BIGLIA MARIA
- 82 PENSA GIULIA MARIA
- 83 BRAGA MARIA LUCIA
- 84 FUMAGALLI VOLPI ANNA

- 85 ANCI-SONIA (Dondina Freda)
- 86 CHIAPPA FLOREANINI ADA (disegno)
- 87 CIBAU GEMINIANO (gesso)
- 88 POZZI GIOVANNI ORESTE (gesso)
- 89 BONATTI VITTORIO
- 90 BINETTI LUIGI FEDERICO (pastello)
- 91 BRACCHI LUIGI
- 92 CONTI ALDO
- 93 LONGONI BALDASSARE
- 94 MARANA EUGENIO
- 95 BINETTI LUIGI FEDERICO
- 96 BRIZZI ALDO
- 97 SCOTTI GIANNI (disegno)
- 98 RAIMONDI LUIGI (disegno)
- 99 PALANTI GIUSEPPE (disegno)

100 VITALI EMILIO

101 SOLENGHI GIUSEPPE

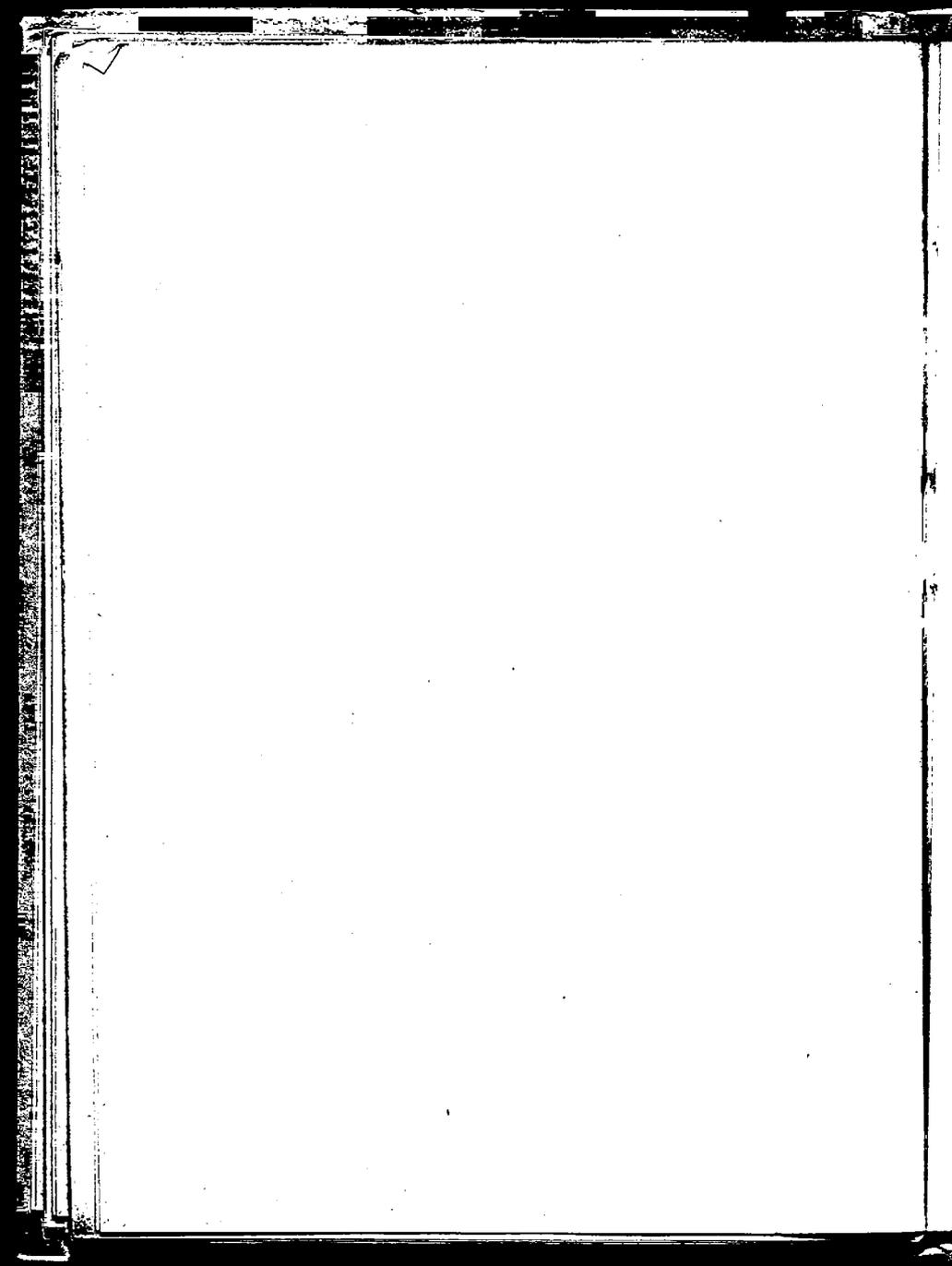
102 BACCARINI LINO

103 CORVAYA SALVATORE

104 LOMBARDI FRANCO (bronzo)

105 BEZZOLA MARIO

**INDICE ALFABETICO  
DEGLI ESPOSITORI**



## A

- Agazzi Ermenegildo 5  
Albertini Oreste 41  
Amelotti Giuseppe 65  
Amigoni Luigi 48  
Anci Sonia (Dondina Freda) 85  
Arrigoni Luigi 61  
Astolfi Mario 64

## B

- Baccarini Lino 102  
Baruffi Ferruccio 11  
Basorini Pierangiolo 8  
Beltrami Mario 7  
Biglia Maria 81  
Bezzola Mario 105

Binetti Luigi 90 - 95

Bonatti Vittorio 89

Borgese Leonardo 30

Bosoni Piero 32 - 60

Botter Riccardo 35

Bottinelli Pietro 67

Bracchi Luigi 91

Braga Maria Lucia 83

Brambilla Riccardo 34

Brambilla Umberto 28

Brizzi Aldo 96

Bussola Ambrogio 19

## C

Campestrini Alcide Ernesto 52

Campestrini Gianfranco 56

Cantinotti Innocente	23
Chiappa Floreanini Ada	86
Cibau Geminiano	87
Colombo Sandro	31
Comolli Angelo	27
Comolli Gigi	15
Conti Aldo	92
Cortelezzi Pietro	58
Corvaya Salvatore	103
Croatto Bruno	9

## D

Dal Castagnè Albino	1 - 16
De Bellis Sergio Nicolò	63
Didone Giuseppe	47
D'Orio Gioacchino	72

## F

Facchetti Guiglia Nadja (Nafagu) 79

Franchi Paolo 33

Frisia Donato 17

Fumagalli Volpi Anna 84

## G

Guzzi Angela 77

## J

Jemoli Achille 42

Josz Italo 20

Jucker Amedeo Carlo 29

## L

Leonardi Antonio Federico 13

Litta Modignani Gian Paola 73

Locati Tina 80

Lombardi Franco 104

Longoni Baldassare 93

Losa Gino 46

## M

Maimeri Gianni 22

Majocchi Bosone Eugenia 76

Mantelli Alberto 43

Marana Eugenio 94

Martinenghi Claudio 18

Marzorati Carlo 53

Mazza Aldo 55

Mayer Fantisco Paolo 68

Monti Ida 75

Morandi Giovanni 66

Moro Gino 6

Moscatelli Eraldo 38

## N

Novelli Angelo 37

## P

Palanti Giuseppe 99

Parravicini Persia Antonio 12

Pasinetti Antonio 26

Patanè Wanda 78

Pensa Giulia Maria 82

Piatti Antonio 24

Piccinini Enzo 21

Pisani Ernesto 71

Pozzi Donino 69 - 70

Pozzi Giovanni Oreste 88

## R

Raimondi Luigi 98

Ratti Carlo 49

Rimoldi Pietro Adamo 25 - 36

Ripa Erme 2

Riva Egidio 3 - 14

Rognoni Uberto 51

Rossaro Edgardo 57

Rossi Vanni 4

## S

Saroldi Enrico 10

Scocchera Alfredo 39

Scotti Gianni 45 - 97

Secchia Amleto 62

Solenghi Giuseppe 101

Soncini Antonio 54

Sorgato Oscar 59

Stanchi Luigi 44

U

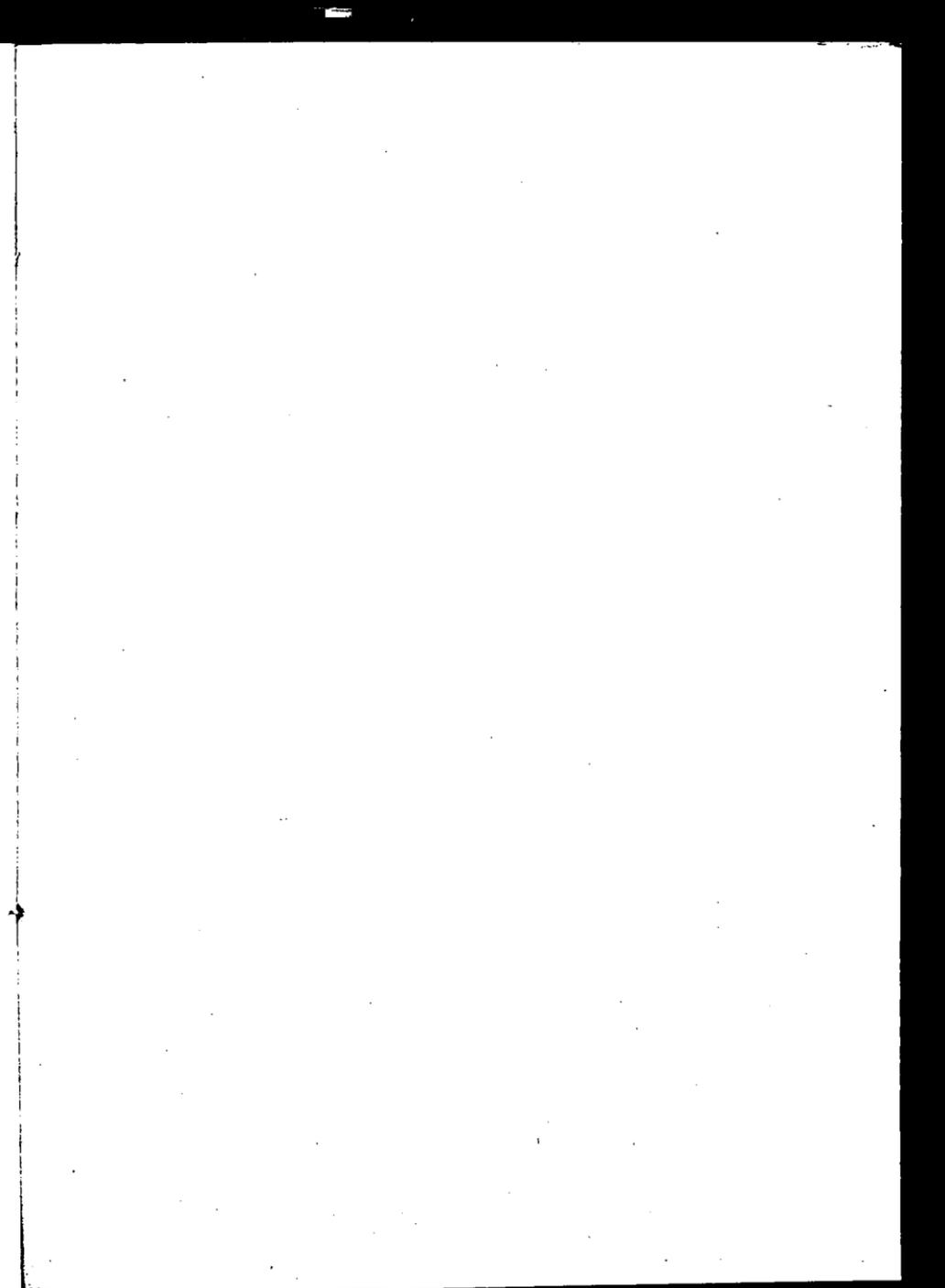
Uberti Dino 50

V

Valli Rita 74

Vegetti Enrico 40

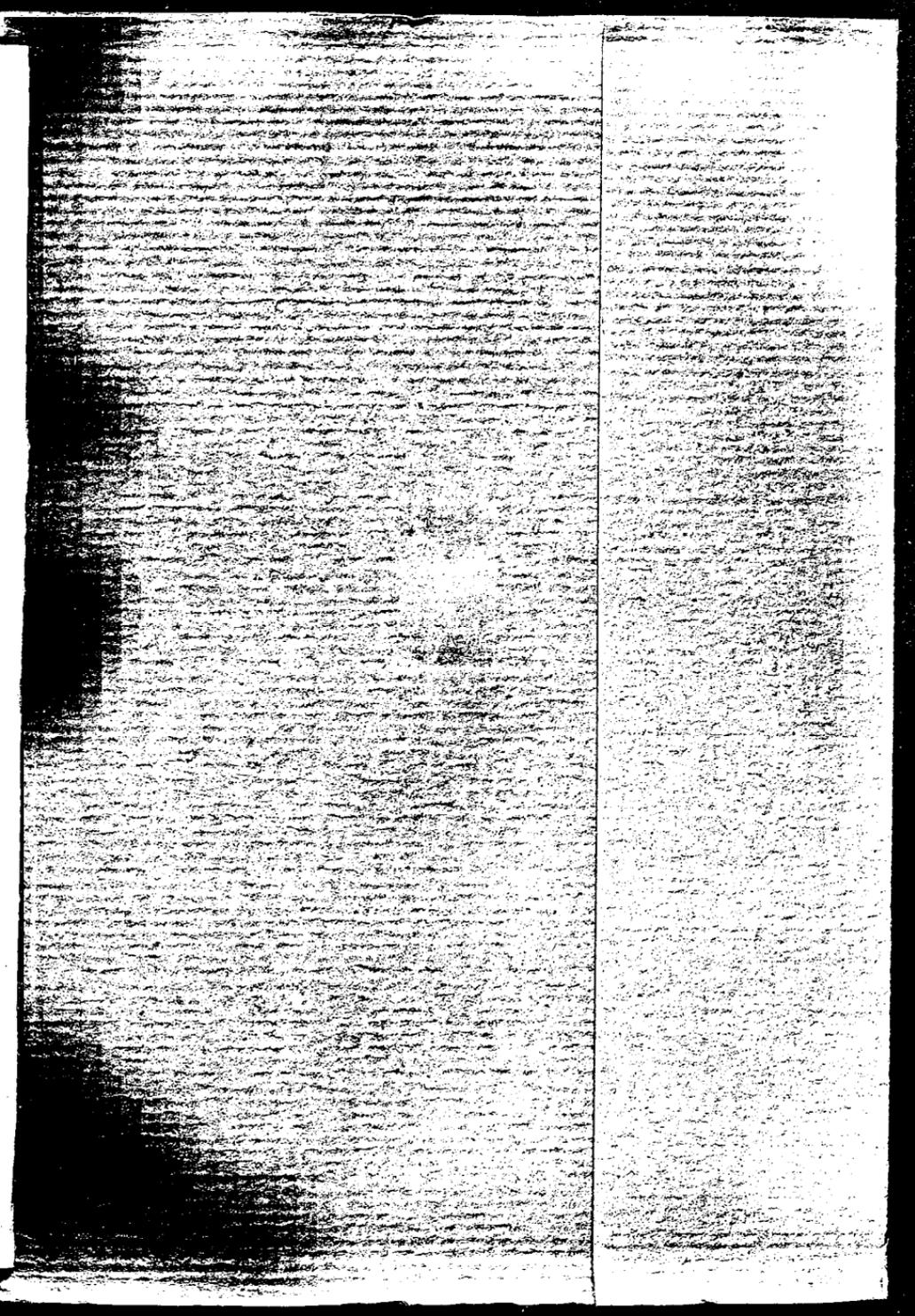
Vitali Emilio 100



membro associato  
dell'Accademia di  
Firenze e Rovere

SOVRINTENDENZA  
AI CIVICI MUSEI

BIBLIOTECA D'ARTE  
N.º di Carico 17568





— ARTI —  
GRAFICHE  
ENRICO  
GALDONI  
MILANO

Prezzo L. 2.—