

1918



BIBLIOTECA D'ARTE
CASTELLO SFORZESCO

CONS.

15.

A. 10,22

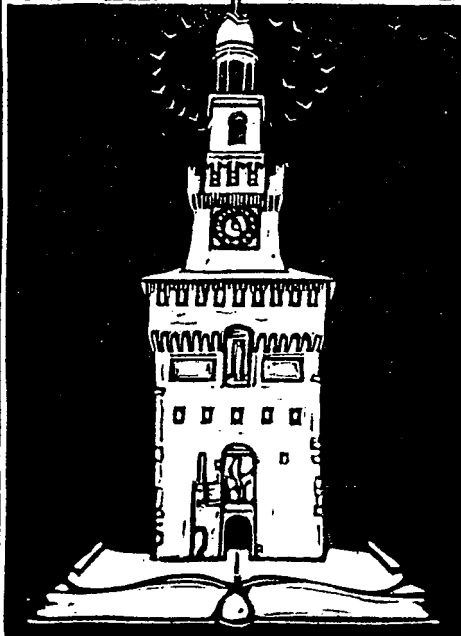


LOGO

18

..

BIBLIOTECA D'ARTE DEL
CASTELLO SFORZESCO



SCAFFALE ~~11~~ CONS. ~~10~~
PALCHETTO 15 ~~410~~
NUMERO A. 10 ~~101~~ 9

CONIS. 9.10.22 F. GAMBÀ

122

R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN MILANO

ESPOSIZIONE NAZIONALE DI BELLE ARTI

- AUTUNNO 1918 -

CATALOGO

MILANO

TIPOGRAFIA FRATELLI TREVES

1918.



PROPRIETÀ LETTERARIA.

A norma della Legge sui diritti di autore 18 settembre 1882, n. 1012, testo unico, e delle sentenze 15 dicembre 1897 della Corte d'Appello di Venezia e 22 marzo 1898 della Corte di Cassazione di Roma in causa R.... G.... ed altri, è vietata qualsiasi riproduzione o contraffazione di questo Catalogo.



CATALOGO DELLE OPERE

SALA I.

PITTURA.

Corompai Duilio, di Venezia

- 1 *Nel mentre l'ombra sale al monte.*
- 2 *Nostalgia campestre.*

Casanova Carlo, di Crema

- 3 *Armonie del tramonto.*

Grubicy de Dragon Vittore, di Milano

- 4 *Altra neve in vista* (strofa staccata dell'opera *Inverno in montagna*).
- 5 *Temporale — Lago di Como.*

Marana Eugenio, di Milano

- 6 *Tramonto.*

Vegetti Enrico, di Torino

- 7 *Pubblicano.*

- Manfredi** Edoardo, di Milano
8 *Prime luci.*
- Previati** Gaetano, di Ferrara
9 *Migrazioni* (trittico).
- Sala** Giuseppe, di Tortona
10 *Preghiera.*
- Pasini** Lazzaro, di Reggio Emilia
11 *Tramonto — Campagna lombarda.*
- Potente** Carlo, di Vicenza
12 *Ai limiti estremi.*
- Agazzi** Carlo Paolo, di Milano
13 *Drammatico.*
- Olivieri** Beppe, di Treviso
14 *Notturmo* (tempera verniciata).
- De Strobel** Daniele, di Parma
15 *Cavallo morente* (pastello).
- Cavaleri** Lodovico, di Milano
16 *Ottobre.*
- Galli** Riccardo, di Milano
17 *Ida e Romualdo Borletti.*
- Cavaleri** Lodovico, di Milano
18 *Mattino grigio.*

- Alciati** Antonio Ambrogio, di Vercelli
19 *Ritratto.*
- Agazzi** Carlo Paolo, di Milano
20 *Motivo settecentesco.*
- Bettinelli** Mario, di Como
21 *Ritratto di signora.*
- Vianello** Cesare, di Venezia
22 *Madri di umili eroi.*
- Calderini** Luigi, di Torino
23 *Mandra al pascolo.*
- Miti-Zanetti** Giuseppe, di Modena
24 *Albero grigio.*
- Bazzaro** Leonardo, di Milano
25 *Pensiero lontano.*
- Cazzaniga** Carlo, di Milano
26 *Un pomeriggio d'estate (non concorre ai premi).*
- Bazzaro** Leonardo, di Milano
27 *Pascolo sotto il ghiacciaio.*
- Borsa** Emilio, di Monza
28 *Foglie d'oro.*
- Mascarini** Giuseppe, di Milano
29 *Mattino di primavera in Lombardia.*

- Mascarini** Giuseppe, di Milano
30 *Fra due luci* (studio).
- Calderini** Marco, di Torino
31 *Dopo la pioggia — Lago Maggiore.*
- Bocca** Luigi, di Vigevano
32 *Gimignano — Villaggio in Val d'Aosta.*
- Calderini** Marco, di Torino
33 *In Valtournanche — Valle d'Aosta.*
- Riva** Egidio, di Milano
34 *L'albero antico.*
- Morbelli** Angelo, di Alessandria
35 *Boschetto.*
- Tirozzo** Guido, di Torino
36 *Ruscello.*

SCULTURA.

- Broggi** Camillo, di Milano
37 *Figurina di donna* (bronzo) (non concorre ai premi).
- Cataldi** Amleto, di Napoli
38 *Bagnante* (bronzo).

- Labò** Oreste, di Piacenza
39 *Bruti* (frammento).
Pellini Eugenio, di Marchirolo
40 *San Francesco — Lodato sia il Signore* (statua in gesso).

SALA II.

PITTURA.

- Moggioli** Umberto, di Trento
41 *Ritratto del maestro Zandonai*.
Vercelli Giulio Romano, di Marcorengo
(Torino)
42 *Sopra Coazze*.
Agazzi Ermenegildo, di Milano
43 *Vacche all'abbeveratoio*.
Valero Maroussia, di Pietrogrado
44 *Ritratto della signora Brugnatelli*.
Bouvier Bardelli Lina, di Milano
45 *Regina delle rose*.

- Castelli** Filippo, di Monza
46 *Madre profuga.*
- Grady** L. Napoleone, di Santa Cristina
(Pavia)
47 *Armonie autunnali.*
- Pasini** Emilio, di Brescia
48 *Ritratto del conte Gerolamo Oldofredi.*
- Sartorelli** Francesco, di Cornuda (Treviso).
49 *Notte di luna — Argine del Piave Vecchio*
(non concorre ai premi).
- Pasini** Emilio, di Brescia
50 *La vedova — Ritratto della baronessa E. S.*
- Ferrari** Arturo, di Milano
/ 51 *“ La Madonna di San Celso. „*
- Biazzi** Mario, di Castelverde (Cremona)
52 *Ritratto di giovane soldato.*
- Rimoldi** Pietro Adamo, di Milano
53 *Lisetta.*
- Miani-Polti** Adriana, di Torino
54 *Sacrificio.*
- Zambelli** Evaristo, di Milano
55 *Inverno — Un richiamo nella notte (anno 1915).*

- Arpini Carlo**, di Monza
56 *La prima neve.*
- Ambrosoli Lia**, di Milano
57 *Senza approdo.*
- Longoni Emilio**, di Barlassina
58 *Pomeriggio* (non concorre ai premi).
- Amisani Giuseppe**, di Mede Lomellina
59 *Grigio perla.*
- Marana Eugenio**, di Milano
60 *Mattino.*
- Andreoli Attilio**, di Milano
61 *"Rompa scatole,,* (pastello).
- Verzetti Pietro**, di Vercelli
62 *Madre.*
- D'Andrea Angiolo**, di Rauscedo
63 *Paesaggio.*
- Scotti Douglas Giovanna**, di Forlì
64 *Autunno.*
- Andreoli Attilio**, di Milano
65 *Pregghiera.*
- Cinotti Guido**, di Siena
66 *Sogno di pace* (paesaggio).

- Cazzaniga** Carlo, di Milano
67 *Ritratto della signora Moretti Abbove* (non
concorre ai premi).
- Maldarelli** Giuseppe, di Napoli
68 *Il canzoniere.*
- Piatti** Antonio, di Viggiù
69 *Lauri.*
- Riva** Egidio, di Milano
70 *L'ultimo raggio sulla valle.*
- Valero** Marussia, di Pietrogrado
71 *Spagnola Rosina.*
- Tosi** Arturo, di Busto Arsizio
72 *Pace.*
- Frigerio** Luigi, di Milano
73 *Paesaggio grigio* (pastello).
- Magistretti** Emilio, di Milano
74 *Ritratto di Signora.*
- Tosi** Arturo, di Busto Arsizio
75 *Primavera.*
- Lentini** Giovanni, di Palermo
76 *San Marco.*

SCULTURA.

- Arpesani** Lina, di Milano
77 *Cariatidi del dolore* (gruppo in gesso).
Alberti Achille, di Milano
78 *Nazzareno* (marmo).

SALA III.

PITTURA.

- Pansiotti** Gilda, di Milano
79 *Il fiore del Diavolo*.
Baccarini Lino, di Gonzaga
80 *Nel mondo elegante*.
Bonzagni Aroldo, di Cento (Ferrara)
81 *Rifiuti della società*.
Pansiotti Gilda, di Milano
82 *Burattini*.

- Baccarini** Lino, di Gonzaga
83 *La Benedizione.*
- Biasi** Giuseppe, di Sassari
84 *Sera di festa.*
- Bonzagni** Aroldo, di Cento (Ferrara)
85 *Serenata di Toselli.*
- Biasi** Giuseppe, di Sassari
86 *Sardegna mistica.*
- Nomellini** Plinio, di Livorno
87 *Scena barbara.*
- Bucci** Anselmo, di Fossombrone (Marche)
88 *Il Corso.*
- Carpi** Aldo, di Milano
89 *I due sentieri.*
- Monti** Cesare, di Milano
90 *Giorno festivo.*
- Marzola** Renato, di Ostellato (Ferrara)
91 *Garibaldi passa fra le popolazioni della Sicilia liberata.*
- Pavan** Angelo, di Vicenza
92 *Oasi di pace.*
- Nodari Pesenti** Vindizio, di Mantova
93 *Prima tonalità della sera.*

- Carpi** Aldo, di Milano
94 *Il Santo.*
- Ferrero** Alberto, di Vercelli
95 *Le madri.*
- Mannucci** Cipriano, di Nizza
96 *Ritratto della signorina E. Conti.*
- Martelli** Ugo, di Ferrara
97 *Preludio (paesaggio).*
- Rescalli** Angelo, di Azzanello (Cremona)
98 *Lavacro lunare.*
- Solenghi** Giuseppe, di Milano
99 *Raggio lunare.*
100 *Al lavatoio.*
- Arpini** Carlo, di Monza
101 *Eco dolorosa.*
- Frattini** Angelo, di Milano
102 *Monte San Saba — Sera.*
- Moggioli** Umberto, di Trento
103 *Mattino di primavera.*
- Flumiani** Ugo, di Trieste
104 *L'ora della polenda.*
- De Francisco** Pietro, di Palermo
105 *La folla.*

- Longoni** Baldassarre, di Dizzasco d'Intelvi
106 *Alba in stazione.*
- Amisani** Giuseppe, di Mede (Lomellina)
107 *Ritratto di Signora.*
- De Francisco** Pietro, di Palermo
108 *Paesaggio siciliano.*
- Longoni** Baldassarre, di Dizzasco d'Intelvi
109 *Arpeggi d'aprile.*
- Bresciani** Archimede, da Redondesco
110 *La natura si ammanta.*
- Salietti** Umberto, di Ravenna
111 *Frate Francesco.*
- Quarantelli** Alfonso, di Milano
112 *Alba trionfale.*
- Bosia** Agostino, di Torino
113 *Il lago e la montagna.*
- Lucano** Pietro, di Trieste
114 *Alba.*
- Melchiori** Vittorio, di Trento
115 *Illusioni notturne.*

Martelli Ugo, di Ferrara
116 *I funerali di Nerone.*

Menato Giuseppe, di Bovolone (Verona)
117 *Alto silenzio della notte.*

SCULTURA.

Sala Elia, di Milano
118 *Testa di vecchio* (marmo).

Alberti Achille, di Milano
119 *Fremiti* (marmo).

Sala Elia, di Milano
120 *Fra le quinte* (marmo).

SALA IV.

PITTURA.

- Erler** Giulio Ettore, di Oderzo
121 *Giardino in sole.*
- Follini** Carlo, di Domodossola
122 *Verde vita.*
- Tozzi** Mario, di Fossombrone (Urbino)
123 *Rita e Briket.*
- Laurenti** Nicola, di Ferrara
124 *Viale solitario.*
- Jodi** Casimiro, di Modena
125 *Fra prigionieri austriaci.*
- Lupo** Alessandro, di Torino
126 *La merenda.*
- Monti** Ida, di Milano
127 *Studio per ritratto.*

- Vinzio** Giulio Cesare, di Livorno
128 *Mattino nel bosco.*
- Bianchi** Oberto, di Roma
129 *Signora in rosso.*
- Bonifanti** Decoroso, di Chiavari
130 *Dai monti, le brume del piano.*
- Scotti Douglas** Giovanna, di Forlì
131 *Gressoney.*
- Armenise** Raffaele, di Bari
132 *Dal monte al piano* (non concorre ai premi).
- Pergola** Romolo, di Roma
133 *La Bisolta* (pastello).

SCULTURA.

- Arpesani** Lina, di Milano
134 *Saluto al sole.*

SALA V.

- Supino** Gigi, di Milano
135 *Ritratto* (statuetta in gesso).
- Ambrosetti** Emilio, di Varese
136 *Elevazione* (busto in gesso).
- Bossi** Aurelio, di Monticelli (Pavia)
137 *Ritratto di Signora* (marmo).
138 *Serenello* (statuetta in legno).
- Rossi Rosso** Gelindo, di Serravezza
139 *Per la tomba di un eroe* (statuetta in marmo).
- Ravasco** Cesare, di Milano
140 *Mammina* (gruppetto in gesso).
- Grossoni** Orazio, di Milano
141 *Ritratto del cav. Giuseppe Baratelli di Varese* (busto in bronzo).
- Lentini** Giovanni, di Palermo
142 *Ad Adria - 1916* (disegno a matita).

- Bianchi** Giuseppe, di Como
143 *Alto pascolo* (bassorilievo in bronzo).

- Zagni** Aldo, di Milano
144 *L'io* (disegno a carbone).

SALA VI.

- Melchiori** Vittorio, di Milano
145 *Alti pascoli.*

- Vianello** Cesare, di Venezia
146 *In attesa.*

- Grassi** Teresa, di Milano
147 *Le Mont Nery in Valle d'Aosta.*

- Paoletti** Rodolfo, di Milano
148 *Ore antelucane a Venezia.*

- Sartorelli** Francesco, di Treviso
149 *Fra le Dolomiti* (non concorre ai premi).

- Paoletti** Rodolfo, di Milano
150 *Luce che passa.*

- Zanetti Zilla** Vettore, di Venezia
151 *In laguna* (pesca a palpon).
- Buffa** Giovanni, di Casale Monferrato
152 *Ritratto di Signora* (sanguigna).
- Terzaghi** Ottilia, di Trieste
153 *Fiori d'estate*.
- Barzanti** Licinio, di Forlì
154 *Inverno* (pastello).
- Brombin** Pietro, di Padova
155 *L'inseguimento del nemico* (pastello).
- Maggi** Cesare, di Roma
156 *Il Cervino*.
- Terzaghi** Ottilia, di Trieste
157 *Fiori di primavera*.
- Barbero** Ernesto, di Torino
158 *Verso l'eterno riposo*.

SALA VII.

Sozzi Paolo, di Brembio

- 159 *Processione della Madonna dell'Aiuto in
Busto Arsizio* (basso rilievo in gesso).

Quadrelli Mario, di Milano

- 160 *Belgio 1914* (mezza figura in marmo).

Pellini Eugenio, di Marchirolo

- 161 *S. E. Ferdinando Martini* (testa in gesso).

Ravasco Cesare, di Milano

- 162 *Testa* (marmo di Candoglia).

Camaur Antonio, di Cormons

- 163 *Ansietà materne* (gruppo in gesso).

Bianchi Giuseppe, di Como

- 164 *Root and trees Ampesteard Hill-Garden
London* (basso rilievo in marmo).

Tedeschi Gio. Batta, di Mergozzo (Novara)

165 *Maternità* (gruppetto in marmo).

Quadrelli Mario, di Milano

166 *Servizio di sottobottiglia e di sottobicchieri in cesello a sbalzo.*

SALA VIII.

Tumiati Beril, di Bombay (India)

167 *La Borellina.*

Romagnoli Giovanni, di Faenza

168 *Natura morta.*

Cavaglieri Mario, di Rovigo

169 *Ritratto di Lidia e Luigi Carminati.*

Nomellini Plinio, di Livorno

170 *Bambina.*

Carlandi Onorato, di Roma

171 *Sulle rive di Baveno.*

Busi Adolfo, di Faenza

172 *Sola.*

Malerba G. Emilio, di Milano
173 *Ritratto.*

Josz Italo, di Firenze
174 *Nel giardino Guastalla.*

Romagnoli Giovanni, Faenza
175 *Natura morta.*

SALA IX.

Wildt Adolfo, di Milano
176 *Maria dà luce ai pargoli cristiani* (basso rilievo in marmo).

Rossi Rosso Gelindo, di Firenze
177 *Testina di bimbo* (in marmo).

Grossoni Orazio, di Milano
178 *Dante* (statuetta in marmo).

Quadrelli Emilio, di Milano
179 *Madonnina* (alto rilievo in marmo) (non concorre ai premi).

- Boninsegna** Egidio, di Milano
180 *Maternità* (statuetta in marmo di Candoglia).
- Labò** Oreste, di Piacenza
181 *Redenzione* (basso rilievo in gesso).
- Magnavacca** Ubaldo, di Modena
182 *Mater pacis* (disegno a carboncino).
- Wildt** Adolfo, di Milano
183 *Ritratto di mio figlio* (disegno).

SALA X.

- Ufficialetto** Ruggero, di Roma
184 *Psiche*.
- Reycend** Enrico, di Torino
185 *Casolari fra i monti*.
- Irolli** Vincenzo, di Napoli
186 *Dopo il bagno*.
- Balestrini** Carlo, di Milano
187 *Tramonto dorato*.

Quintavalle Noel, di Ferrara
188 *Mistica.*

Rosso Lina, di Venezia
189 *Ricordi di trincea.*

Grimaldi Giuseppe, di Torino
190 *Ritratto di bambina.*

Menin Pericle, di Venezia
191 *Canale a Venezia* (incisione).

Marchig Giannino, di Trieste
192 *La finestra del prete* (acquaforte).

Manzone G.
193 *Albero morto* (disegno a matita).

SALA XI.

- Radlinski** Gaetana, di Asti
194 *La sera dei morti.*
- Biancardi** Maria, di Sondrio
195 *Popolana veneta.*
- Bompard** Luigi, di Bologna
196 *Pensiero grigio* (pastello).
- Grondona** Giuseppe, di Milano
197 *La morte del giorno.*
- Barbieri** Alessandro, di Milano
198 *Il consiglio della nonna.*
- Agazzi** Rinaldo, di Bergamo
199 *Testa di fanciullo* (studio).
- Hazon** Eugenia, di Sydney (Australia)
200 *Testa di bimbo* (pastello).
- Pobbiati** Mario, di Milano
201 *Figura di donna.*

- Brambilla** Riccardo, di Calco (Como)
202 *Studio* (pastello).
Quadrelli Franco, di Milano
203 *Paesaggio* (acquarello).
204 *Paesaggio* (acquarello).

SALA XII.

- Vittori** Carlo, di Cremona
205 *Ghiaiaoli di ritorno*.
Ravetta Enrico, di Milano
206 *Ritratto del sig. Dante Cantoni*.
Bartezago Enrico, di Milano
207 *Capraia*.
Gussalli Emilio, di Soncino Cremonese
208 *Fossato di Castello* (paesaggio).
Jemoli Achille, di Lecco
209 *Primavera classica*.
Viani Agostino, di Pallanza
210 *Ombre estive*.

Tessari Vittorio, di Castelfranco Veneto

211 *Nel salotto.*

Verno Camillo, di Campertogno Sesia

212 *Autunno di guerra.*

Mazza Aldo, di Milano

213 *Estate.*

Carbonati Antonio, di Mantova

214 *Via del Tritone — Roma (acquaforte).*

Marchig Giannino, di Trieste

215 *La Chiesa di S. Agata — Siena (acquaforte).*

Lentini Giovanni, di Palermo

216 *Cantiere di Monfalcone (acquatinta).*

SALA XIII.

- Zandrino** Adelina, di Genova
217 *Amore* (pastello).
- De Francisco** Pietro, di Palermo
218 *Paesaggio* (monotipo).
- Manfredi** Edoardo, di Milano
219 *La Rocca d'Angera*.
- Cappelli** Evaristo, di Modena
220 *Aratura*.
- Josz** Italo, di Firenze
221 *Testa di donna* (sanguigna).
- De Francisco** Pietro, di Palermo
222 *Naviglio* (monotipo).
- Serralunga** Luigi, di Torino
223 *Rose bianche*.
- Capri** Cleto, di Bologna
224 *Ricomincia la vita*.

- Bignami** Osvaldo, di Lodi
225 *Bagnante.*
- Erler** Giulio Ettore, di Oderzo
226 *Il Pià in ottobre.*
- Sacheri** Giuseppe, di Genova
227 *Raggio di sole.*
- Ferrario** Francesco, di Caravaggio
228 *Fianco della Chiesa di Santa Maria in
Organo (intarsio in legno).*
- Marchig** Giannino, di Trieste
229 *Il Chiostro dei Morti.*
- Colantuoni** Costante, di Udine
230 *Giovinezza.*
- Galeazzi** Giovanni, di Milano
231 *Sola.*
- Padovani** Alina, di Firenze
232 *Rose (acquarello).*
- Trussardi** Giacinto, di Clusone
233 *Raccoglitrice di fragole.*
- Borella** Raffaele, di Milano
234 *Madri.*
- Marchesi** Guido, di Vimercate
235 *Ritratto del sig. N. N.*

- Boschini** Raffaello, di Venezia
236 *Impressioni di vita — Venezia* (gruppo di
monotipi).
- Vegetti** Enrico, di Torino
237 *Incisioni all'acquaforte.*
238 *Gruppo di incisioni all'acquaforte.*
- Cainelli** Carlo, di Rovereto (Trentino)
239 *Case neglette di Siena* (acquaforte).
- Menin** Pericle, di Venezia
240 *Canale a Venezia — effetto di sole* (incisioni).
- Carbonati** Antônio, di Mantova
241 *Campo dei Fiori a Roma* (acquaforte).
- Marzola** Renato, di Ostellato (Ferrara)
242 *Studi religiosi* (6 disegni).
- Grosso** Alberto, di Torino
243 *Sera* (acquaforte).
- Cainelli** Carlo, di Rovereto (Trentino)
244 *Una via di San Gimignano* (acquaforte).
- Grosso** Alberto, di Torino
245 *Rustico a San Mauro* (acquaforte).

SALA XIV.

PITTURA.

- Cattaneo** Achille, di Limbiate
246 *Interno della Chiesa di San Marco in Milano.*
- Pampuri** Modesto, di Morimondo
247 *Impressione a Santa Croce.*
- Irolli** Vincenzo, di Napoli
248 *Il cieco.*
- Maldarelli** Giuseppe, di Napoli
249 *Carmela.*
- Miti-Zanetti** Giuseppe, di Modena
250 *Vallata del nostro Cadore.*
- Rossi** Erminio, di Sannazzaro dei Burgondi
251 *In posa (pastello).*
- Galizzi** Giovanni Battista, di Bergamo
252 *Gli altri eroi.*

- Roncalli** Maria, di Bergamo
253 *Studio.*
- Frigerio** Luigi, di Milano
254 *Sull'Albenga* (pastello).
- Baruffi** Ferruccio, di Caravaggio
255 *Ritratto di Signora.*
- Martignoni** Adele, di Bergamo
256 *Nel silenzio verde.*
- Caser** Ettore, di Venezia
257 *La joie de vivre.*
- Cagnoni** Amero, di Milano
258 *La lettura del comunicato — dicembre 1917.*
- Bottero** Giuseppe, di Asti
259 *Il quadro galante.*
- Rossi** Erminio, di Sannazzaro dei Burgondi
260 *Lo scialle* (pastello).
- Balestrini** Carlo, di Milano
261 *Post Prandium.*
- Magistretti** Emilio, di Milano
262 *Paesaggio.*
- Pasini** Lazzaro, di Reggio Emilia
263 *Ritratto.*

- Bicchi** Silvio, di Livorno
264 *La taverna* (pastello).
- Zambelletti** Lodovico, di Milano
265 *Ritratto di Signora.*
- Bresciani** Archimede, di Redondesco
266 *Ritratto del capitano Martini conte di Castelnovo.*
- Lebrecht** Ise, di Verona
267 *Ritratto.*
- Carozzi** Giuseppe, di Milano
268 *Notte in Bregaglia.*
- Carozzi Bossi** Adele, di Intra
269 *Fiori.*
- Viviani** Raoul, di Firenze
270 *Madreperla veneziana.*
- Carozzi** Giuseppe, di Milano
271 *Ottobre.*
- Carozzi Bossi** Adele, di Intra
272 *Peonie.*
- Viviani** Raoul, di Firenze
273 *Dolce ricordo.*
- Tagliabue** Carlo, di Bresso
274 *Sguardo lunare.*

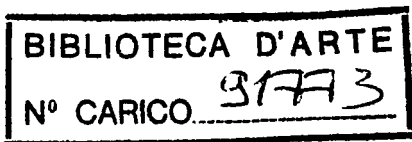
- Prada** Angelo, di Casalpusterlengo
275 *Fanciulle delle terre invase* (pastello).
- Monti** Ida, di Milano
276 *Cappuccetto rosso.*
- Weiss** Renzo, di Trento
277 *Il gregge* (acquarello).
- Follini** Carlo, di Domodossola
278 *Di cadente.*
- Cargnel** Vittore Antonio, di Venezia
279 *L'ultima sagra di Saronne — Friuli.*
- Cantù** Angelo, di Milano
280 *Ritratto del cav. O. Monti.*
- Brignoli** Luigi, di Palasco (Bergamo)
281 *1914.*
- Milanese** Biagio, di Albarello d'Adige
(Verona)
282 *Gioie materne.*
- Saccaggi** Cesare, di Tortona
283 *L'avemària, orfanella.*
- Pasinetti** Antonio, di Montichiari
284 *Bruciatura delle male erbe.*
- De Agostini** Carola, di Cuggiono
285 *Il fiore delle memorie* (pastello).

SCULTURA.

Panzeri Luigi, di Lomagna
286 *Nazareno in croce* (statua in gesso).

Avogadri Giovanni, di Bergamo
287 *Nudo d'uomo* (gesso).

Branca Giulio, di Cannobio (Lago Maggiore)
288 *Ciceronis finis* (bronzo).



INDICE DEGLI ARTISTI

PITTORI.

Num.			Num.
Agazzi Carlo Paolo	13-20	Biazzi Mario	52
Agazzi Ermenegildo	43	Bicchi Silvio	264
Agazzi Rinaldo	199	Bignami Osvaldo	225
Alciati Antonio Am-		Bocca Luigi	32
brogio	19	Bompard Luigi	196
Ambrosoli Lia	57	Bonifanti Decoroso	130
Amisani Giuseppe	59-107	Bonzagni Aroldo	81-85
Andreoli Attilio	61-65	Borella Raffaele	234
Armenise Raffaele	132	Borsa Emilio	28
Arpini Carlo	56-101	Boschini Raffaello	236
Baccarini Lino	80-83	Bosia Agostino	113
Balestrini Carlo	187-261	Bottero Giuseppe	259
Barbero Ernesto	158	BouvierBardelli Lina	45
Barbieri Alessandro	198	Brambilla Riccardo	202
Bartezago Enrico	207	Bresciani Arch.	110-266
Baruffi Ferruccio	255	Brignoli Luigi	281
Barzanti Licinio	154	Brombin Pietro	155
Bazzaro Leonardo	25-27	Bucci Anselmo	88
Bettinelli Mario	21	Buffa Giovanni	152
Biancardi Maria	195	Busi Adolfo	172
Bianchi Oberto	129	Cagnoni Amero	258
Biasi Giuseppe	84-86	Cainelli Carlo	239-244

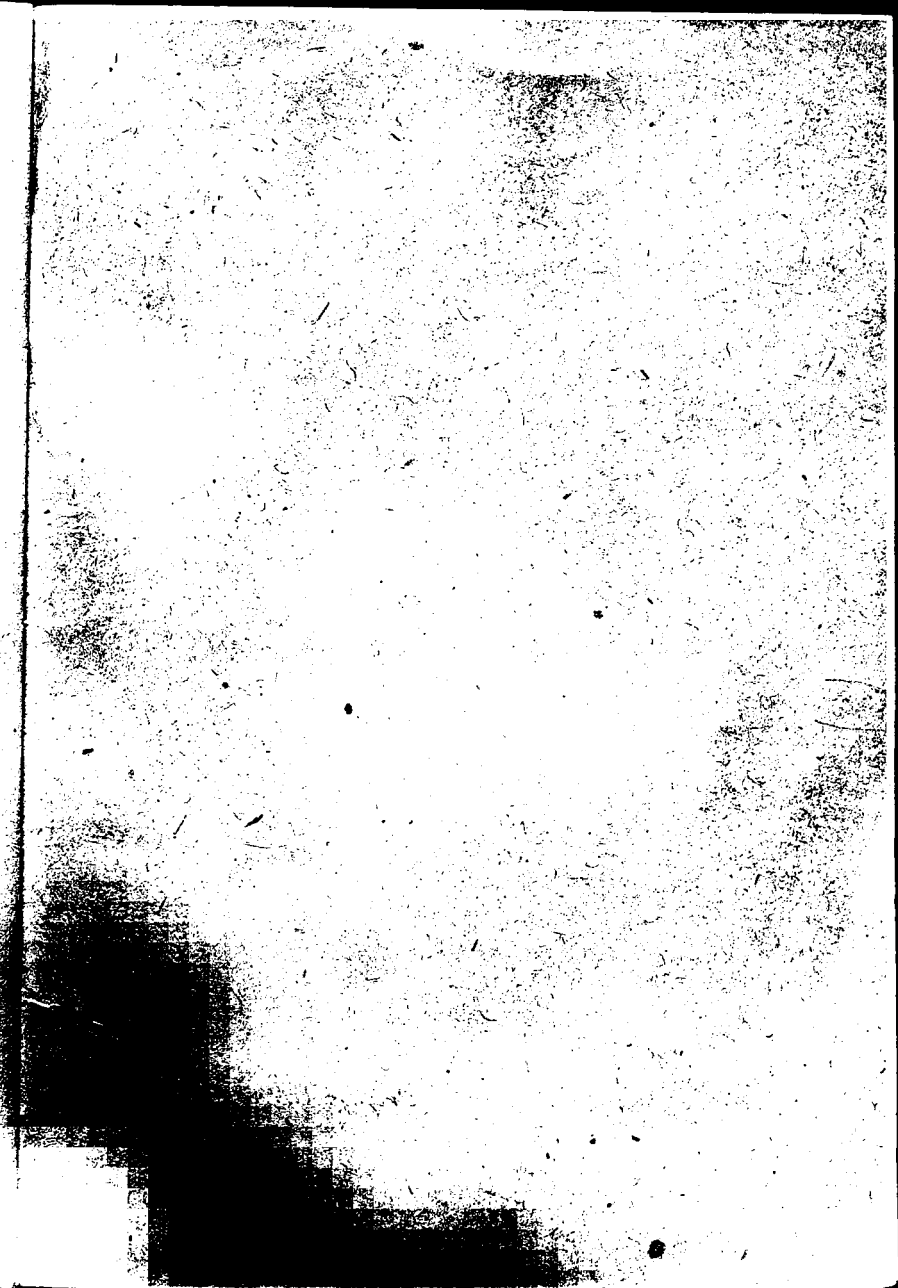
Num.	Num.
Calderini Luigi . . 23	Galizzi Giov. Battista 252
Calderini Marco . 33-35	Galli Riccardo . . 17
Cantù Angelo . . 280	Grady Napoleone . 47
Cappelli Evaristo . 220	Grassi Teresa . . 147
Carbonati Ant. 214-241	Grimaldi Giuseppe . 190
Cargnel Vitt. Anton. 279	Grondona Giuseppe 197
Capri Cleto . . . 224	Grosso Alberto 243-245
Carlandi Onorato . 171	Grubicy de Dragon
Carozzi Bossi A. 269-272	Vittore 4-5
Carozzi Giusep. 268-271	Gussalli Emilio . . 208
Carpi Aldo . . . 89-94	Hazon Eugenio . . 200
Casanova Carlo . . 3	Irolli Vincenzo 186-248
Caser Ettore . . . 257	Jemoli Achille . . 209
Castelli Filippo . . 46	Jodi Casimiro. . . 125
Cattaneo Achille . 246	Josz Italo . . . 174-221
Cavaglieri Mario . 169	Laurenti Nicola . . 124
Cavaleri Lodovico 16-18	Lebrecht Ise . . . 267
Cazzaniga Carlo. 26-67	Lentini Giov. 76-142-216
Cinotti Guido . . . 66	Longoni Baldass. 106-109
Colantuoni Costante 230	Longoni Emilio . . 58
Corompai Duilio. . 1-2	Lucano Pietro . . 114
D'Andrea Angelo . 63	Lupo Alessandro . 126
De Agostini Carola 285	Maggi Cesare . . 156
De Francisco Pietro 105	Magistretti Emil. 74-262
108-218-222	Magnavacca Ubaldo 182
De Strobel Daniele. 15	Maldarelli Gius. 68-249
Erler Giulio Ett. 121-226	Malerba Emilio . . 173
Ferrari Arturo . . 51	Manfredi Edoardo 8-219
Ferrero Alberto. . 95	Mannucci Cipriano . 96
Flumiani Ugo. . . 104	Manzone G. . . . 193
Follini Carlo . . 122-278	Marana Eugenio 6-60
Frattini Angelo . . 102	Marchesi Guido . . 235
Frigerio Luigi . 73-254	Marchig Giannino. 192
Galeazzi Giovanni . 231	215-229

Num.	Num.
Martelli Ugo . . 97-116	Quarantelli Alfonso. 112
Martignoni Adele . 256	Quintavalle Noel . 188
Marzola Renato . 91-242	Radlinski Gaetano . 194
Mascarini Giuseppe 29-30	Ravetta Enrico . . 206
Mazza Aldo . . . 213	Rescalli Angelo . . 98
Melchiori Vittor. 115-145	Reycend Enrico. . 185
Menato Giuseppe . 117	Rimoldi P. Adamo. 53
Menin Pericle . 191-240	Riva Egidio . . 34-70
Miani-Polti Adriana. 54	Romagnoli Giov. 168-175
Milanese Biagio. . 282	Roncalli Mario . . 253
Miti-Zanetti Gius. 24-250	Rossi Erminio 251-260
Moggioli Umb. . 41-103	Rosso Lina . . . 189
Monti Cesare. . . 90	Saccaggi Cesare . 283
Monti Ida . . 127-276	Sacheri Giuseppe . 227
Morbelli Angelo. . 35	Sala Giuseppe . . 10
Nodari Pesenti Vin-	Salietti Alberto . . 111
dizio 93	Sartorelli Franc. 49-149
Nomellini Plinio. 87-170	Scotti Douglas Gio-
Olivieri Beppe . . 14	vanna. . . . 64-131
Padovani Alina . . 232	Serralunga Luigi . 223
Pampuri Modesto . 247	Solenghi Gius. . 99-100
Pansiotti Gilda . 79-82	Tagliabue Carlo. . 274
Paoletti Rodolfo 148-150	Terzaghi Ottilia 153-157
Pasinetti Antonio . 284	Tessari Vittorio. . 211
Pasini Emilio . . 48-50	Tirozzo Guido . . 36
Pasini Lazzaro . 11-263	Tosi Arturo . . 72-75
Pavan Angelo . . 92	Tozzi Mario . . . 123
Pergola Romolo . 133	Trussardi Giacinto. 233
Piatti Antonio . . 69	Tumiate Beril. . . 167
Pobbiati Mario . . 201	Ufficialetto Rugg. . 184
Potente Carlo. . . 12	Valero Maroussia 44-71
Prada Angelo . . 275	Vegetti Enrico 7-237-238
Previate Gaetano. . 9	Vercelli Giulio Ro-
Quadrelli Franco 203-204	mano 42

	Num.		Num.
Verno Camillo . . .	212	Weisse Renzo . . .	277
Verzetti Pietro . . .	62	Wildt Adolfo. . .	183
Vianello Cesare . . .	22-146	Zagni Aldo . . .	144
Viani Agostino . . .	210	Zambelletti Ludov.	265
Vinzio Giulio Cesare	128	Zambelli Evaristo .	55
Vittori Carlo . . .	205	Zandrino Adelina .	217
Viviani Raoul. . .	270-273	Zanetti Zilla Vettore.	151

SCULTORI.

	Num.		Num.
Alberti Achille . . .	78-119	Labò Oreste . . .	39-181
Ambrosetti Em. . .	136-287	Panzeri Luigi. . .	286
Arpesani Lina . . .	77-134	Pellini Eugenio . .	40-161
Avogadri Giovanni. .	287	Quadrelli Emilio. .	179
Bianchi Gius. . .	143-164	Quadrelli Mario . .	160-166
Boninsegna Egidio. .	180	Ravasco Cesare . .	140-162
Bossi Aurelio. . .	137-138	Rossi Rosso Gelin-	
Branca Giulio . . .	288	do	139-177
Broggi Camillo . . .	37	Sala Elia	118-120
Camaur Antonio . . .	163	Sozzi Paolo	159
Cataldi Amleto . . .	38	Supino Luigi . . .	135
Ferrario Francesco. .	228	Tedeschi Giov. Batt.	165
Grossoni Orazio . . .	141-178	Wildt Adolfo. . .	176





Prezzo: UNA



Progr. 9058 - STA